彩の国 String Competition 3rd Section C 予選課題曲

- ※必ず音階とエチュードを弾くこととする全て諳譜で演奏すること。
- ※全て無伴奏とする。
- ※Section C の参加者は各自で調弦をすること。
- ※出版社の記載が無いものは版自由。

Violin

音階	小野アンナ ヴァイオリン教本より P.15~20 任意の調性 スケール・アルペジオ
	カール・フレッシュ スケールシステムより任意の調性 第5番 最初の12小節。(全てレガート。リズムは C-Dur に準ずる。スラーは自由)
	※上記の中から任意の1曲
エチュード	クロイツェル 42の練習曲 ドント 24の練習曲 op.37 ローデ 24のキャプリス ※上記の中から任意の1曲

Cello

音階	:3 オクターブの音階、テルツェン、アルペジオ
エチュード	リー 旋律的で発展的な練習曲 Op.31より11番 ドッツァー 113の練習曲第1巻より23番 ※上記の中から任意の1曲

チェロ音階譜例は次ページにあります。

