

# 彩の国 StringCompetition5th CategoryA,B,C 審査について

CategoryA・B審査員:浅井千裕先生、田中晶子先生、臼木麻弥先生、小籠郁子先生、岡田紗弓先生

CategoryC 審査員:浅井千裕先生、田中晶子先生、臼木麻弥先生、小籠郁子先生、西山健一先生

## 予選審査

◎審査員1人、ボーイング・音程・音色・音楽性・姿勢・各項目それぞれ10点満点の計50点満点です。

◎総合計点数150点以上が本選進出対象者となります。但し、各項目ごとの合計点数(50点満点)が24点以下の点数が1項目でもあった場合は本選進出は出来ません(項目ごとの合格点は25点)。

◎予選点数と合否結果は掲示します。本選手続きは予選結果発表後です。

### 例1)

	審査員1	審査員2	審査員3	審査員4	審査員5	合計
ボーイング	5	6	6	6	6	29
音程	6	6	6	6	6	30
音色	6	7	6	6	6	31
音楽性	5	6	5	6	6	28
姿勢	6	6	6	7	6	31
合計	28	31	29	31	30	149 (総合計)

※項目ごとの合格点である25点をクリアしていますが、総合計点数が149点であるため本選には進めません。

### 例2)

	審査員1	審査員2	審査員3	審査員4	審査員5	合計
ボーイング	6	7	6	6	6	31
音程	4	5	5	5	5	32
音色	7	6	7	6	6	24
音楽性	7	6	6	6	8	33
姿勢	6	6	6	6	6	30
合計	31	30	30	29	31	151 (総合計)

※総合計点数は合格点である150点を超えていますが、音色合計点が24点で項目ごとの合格点25点に達していないため本選に進出出来ません。

## 本選審査

技術力25点、表現力25点、計50点の審査です。予選点数との合算で賞位を決定します。

以上