



## = 演奏曲と出演者プロフィール =

### 1.大森 美果 ／ Mika Ohmori

サン=サーンス

#### 序奏とロンド・カプリチオーソ イ短調 Op.28

伴奏：米山多佳子先生

小学校1年生(6歳)よりヴァイオリンとピアノを始める。武藏野音楽大学付属江古田音楽教室にてヴァイオリンを小籠郁子氏に、ピアノを現在鮎井朋子氏に師事。第31回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器部門小学生中学年の部審査員賞、第34回第5位。第4回JASTAフレッシュコンクール小学生中学年の部優秀賞、同コンサートにソリストとして弦楽オーケストラと協演。彩の国String Competition 5th Category B 最優秀賞。板橋区立徳丸小学校5年生。

### 2.海野 唯夏 ／ Yuika Unno

メンデルスゾーン

#### ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 第1楽章

伴奏：阿久津絵美先生

3歳よりバイオリンを始める。現在、戸澤典子氏に師事。第6回全日本芸術コンクール3位。第30回かながわ音楽コンクール特選。第10回セシリ亞国際音楽コンクール3位。第29回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール5位。第5回彩の国String Competition C部門 最優秀賞。聖ドミニコ学園小学校6年生。

### 3.長尾 紘久 ／ Riku Nagao

S.プロコフィエフ

#### ヴァイオリン協奏曲第二番ト短調 op.63 第一楽章

伴奏：森 夕希子先生

四歳よりヴァイオリンを始める。川畠正雄、奥田雅代各氏に師事、現在、玉井菜採氏に師事。第68回全日本学生音楽コンクール全国大会小学生の部 入選。第70回全日本学生音楽コンクール東京大会中学生の部 入選第5回彩の国 String Competition 5th Category D 最優秀賞受賞。東京藝術大学音楽学部附属高等学校一年生

### 4.清水 里彩子 ／ Risako Shimizu

イザイ

#### 無伴奏ヴァイオリンソナタ第3番ニ短調 Op.27-3‘バラード’

5歳よりヴァイオリンを始める。第33回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール審査員賞。第18回大阪国際音楽コンクール入選。第5回彩の国 String Competition 最優秀賞。第24回みえ音楽コンクール第1位、併せて三重県知事賞を受賞。第19回トマムミュージックセミナーに参加し、ジェラール・プレ氏のレッスンを受講。2018年ベルリンで行われたマスタークラスを受講し、ソリストに選抜され、メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲をチェンバーオーケストラと共に演じた。2015年よりジュニアフィルハーモニックオーケストラに所属、2018年よりコンサートミストレスをつとめる。これまでに野上紘子、水野佐知香、オレグ・クリサ、野口千代光の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部器楽科1年在学中。

