

## Program & Profile

### 第一部(12:40~)

#### 彩の国 String Academy 受講生による演奏

彩の国さいたま芸術劇場で毎年3月に開催される弦楽器のための基礎とアンサンブルを中心した講習会。今回で7回目を迎え、この先何十年と演奏してゆく上で必要かつ確実な演奏技術=基礎力を見直す貴重な機会となっている。

2019年度総監督：野口千代光先生 講師陣：白木麻弥先生、山崎貴子先生、花田和加子先生、西山健一先生

#### 1. シューベルト：弦楽四重奏曲第13番 D.804 「ロザムンデ」より第1、2楽章

1st vn：青木佑心乃、岡田知子、水車美月、中村僚太、松下昂太郎、森田千聖

2nd vn：石井木蒔、上見麻里子、佐藤吏桜、渋谷帆乃花、手嶋玲、前田早紀（五十音順）

va：白木麻弥先生（賛助出演）、渋谷朋花（演奏サポーター）

vc：西山健一先生（賛助出演）、山崎太陽（演奏サポーター）

#### 2. モーツァルト：弦楽四重奏曲第1番 K. 80 より第1、2、4楽章

1st vn：石井木蒔 2nd vn：青木佑心乃

va：渋谷朋花（演奏サポーター） vc：山崎太陽（演奏サポーター）

#### 3. ハイドン：弦楽四重奏曲第1番 Op.1 Hob.III:1 より第1、2、4、5楽章

1st vn：松下昂太郎 2nd vn：佐藤吏桜

va：渋谷朋花（演奏サポーター） vc：山崎太陽（演奏サポーター）

#### 4. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第4番 Op.18-4 より第1、2楽章

1st vn：水車美月 2nd vn：大塚ゆきの（演奏サポーター）

va：白木麻弥先生（賛助出演） vc：山崎太陽（演奏サポーター）

～ 休憩 ～

### 第二部(13:40頃~)

#### 彩の国 Junior ENSEMBLE による演奏

2012年に発足した小学生以上の弦楽器学習者を対象とするアンサンブル勉強会。埼玉からアンサンブルの楽しみを発信する事を目指し、弦楽器に必要な技術や知識を少数精鋭型でクオリティの高い指導を月に一回行っている。只今メンバー募集中。 2019年度指導：浅井千裕先生、白木麻弥先生、小籠郁子先生、山中直子先生（五十音順）

#### 5. ベートーヴェン：6つのメヌエット WoO.10 より第1番、第3番

1st vn：布施正恭 2nd vn：上井真（賛助出演） vc：上井開斗

#### 6. モーツァルト：弦楽四重奏曲第3番 K.156 第1、3楽章

1st vn：大塚ゆきの（演奏サポーター） 2nd vn：布施正恭

va：白木麻弥先生（賛助出演） vc：上井開斗

#### 7. モーツァルト：弦楽四重奏曲第4番 K.157 第1、2、3楽章

1st vn：青木佑心乃 2nd vn：岡田麗央菜

va：白木麻弥先生（賛助出演） vc：山崎太陽（演奏サポーター）

#### 8. シューベルト：弦楽四重奏曲第2番 D.32 第1、3楽章

1st vn：平飛鳥 2nd vn：渋谷帆乃花

va：白木麻弥先生（賛助出演） vc：山崎太陽（演奏サポーター）

～ 休憩 ～

### 第三部(15:00頃～)

#### オーディション合格者による演奏

#### 9. 平飛鳥 伴奏：阿久津絵美先生

##### ヴェニャフスキ：ヴァイオリン協奏曲第2番 ニ短調 作品22より第1楽章

3歳よりヴァイオリンを神尾あずさ氏に師事。現在、野口千代光、小籠郁子の各氏にも師事。第28回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。第2回彩の国StringCompetition Category A、第4回 Category B 共に最優秀賞、第6回 Category C 優秀賞。第31回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール小学生中学年の部5位入賞。小学3年生より彩の国Junior ENSEMBLEのメンバー。西武学園文理小学校6年在学中。

#### 10. 花田涼香 伴奏：阿久津絵美先生

##### メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 第1楽章(一部省略)

3歳よりピアノ、5歳よりヴァイオリンを始める。第10回セシリア国際音楽コンクール第4位、第9回ベートン音楽コンクール第2位、第17回大阪国際音楽コンクールユース部門第4位、第34回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール審査員賞、第27回、28回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。今春から東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校に入学。

#### 11. 大塚ゆきの 伴奏：阿久津絵美先生

##### サン＝サーンス：序奏とロンドカプリチオーソ

1999年生まれ。第8回セシリア国際音楽コンクール第1位及び審査員長賞、第16回洗足学園ジュニア音楽コンクール最優秀賞及びグランプリ、伊ピエディールコ国際音楽祭コンコルソ第1位、第24回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位、ウクライナ Oleh Krysa International Violin Competition2016 ディプロマ賞、CONCERT VIVANT オーディション優秀賞受賞。第69回全日本学生音楽コンクール東京大会奨励賞、全国大会入選。2015年、桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマコース合格。2017年、東京国際芸術協会主催にてソロリサイタル開催。これまでに林智之、白木麻弥、東彩子、ジェラルド・ブーレ、水野佐知香、現在、原田幸一郎、神谷美千子各氏に師事。早稲田大学法学部2年在学中。

#### 12. 中村僚太 伴奏：齋藤順子先生

##### ヴェニャフスキ：ヴァイオリン協奏曲第2番 ニ短調 作品22より第1楽章

3歳よりヴァイオリンを始める。野口千代光、渡辺玲子の各氏に師事。第22回日本クラシック音楽コンクール最高位。2014年、ハマのJACK金の卵オーディションに合格し、N響メンバー中心の「ハマのJACKオーケストラ」とソリストとして共演。第27回30回32回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第1位。第1回江戸川新進音楽家コンクール第1位。第70回全日本学生音楽コンクール小学校の部東京大会奨励賞、全国大会入選。第72回全日本学生音楽コンクール中学校の部東京大会奨励賞、全国大会第3位。ベルギーのブリュッセルで行われた「若いヴァイオリニストのためのアルテュール・グリムオー国際コンクール2017」13歳以下の部第1位。ベルギー王立ブリュッセル音楽院ホールでの演奏会に出演。学習院中等科2年在学中。

#### 13. 渋谷綾花 伴奏：阿久津絵美先生

##### F.ドヴィエンヌ：フルート協奏曲第7番 第1楽章

10歳からフルートを始める。沢野茜、高久進各氏に師事。Music Festival、学生音楽会などに出演。武蔵野音楽大学附属高等学校卒業。現在、武蔵野音楽大学2年生。

#### 14. 江崎南斗 伴奏：阿久津絵美先生

##### チャイコフスキー：Valse Scherzo Op.34

愛知県名古屋出身。3歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。第31回、33回子供のためのヴァイオリンコンクール in 荻谷 金賞(31回は併せて中日賞受賞) 第8回横浜国際音楽コンクール弦楽器中学生の部第3位。第70回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校生の部第3位。第11回ベートン音楽コンクール弦楽器部門第1位。これまでに、加藤瑞木、加藤二葉、野口千代光、加藤知子の各氏に師事。現在、桐朋学園大学音楽学部2年在学中。