

彩の国String Academy 2020

総監督

野口千代光先生(東京藝術大学准教授、日本大学藝術学部客員教授、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師)

講師

志村寿一先生(東京藝術大学非常勤講師)

山崎貴子先生(東京藝術大学音楽学部准教授)

花田和加子先生(桐朋学園芸術短期大学非常勤講師、アンサンブル・ノマド)

白木麻弥先生(東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席ヴィオラ奏者)

西山健一先生(NHK交響楽団チェロ奏者)

場所

彩の国さいたま芸術劇場練習室、音楽ホール

期間

2020年3月26日～4月1日

対象

小学生～大学生

申込期間

2019年10月1日～11月30日(必着) ※受講は書類選考により12月初旬決定します。

申込方法

チラシ裏面またはHPよりダウンロードした申込書に必要事項をご記入の上、下記の方法でお申込ください。

【郵送】〒106-0032 東京都港区六本木3-15-9 3F さくらMusic office 担当 大塚 宛

【メール(申込書PDF添付)】office@sakuramusic.jp まで

【FAXの方】03-6332-9412まで

募集クラス

①ヴァイオリン個人レッスン(野口先生2コマ・志村先生または山崎先生1コマ・花田先生1コマ、50分レッスン計4コマ)

②ヴァイオリン個人レッスン(野口先生1コマ・志村先生または山崎先生1コマ・花田先生2コマ、50分レッスン計4コマ)

③ヴァイオリン個人レッスン(野口先生・志村先生・山崎先生・花田先生、50分レッスン各1コマずつ計4コマ)

④ヴィオラ個人レッスン(白木先生、50分レッスン2コマ)

⑤チェロ個人レッスン(西山先生2コマ、50分レッスン2コマ)

⑥室内楽クラス《個人参加》(白木先生または西山先生、80分レッスン4コマ)

⑦室内楽クラス《グループ参加》(白木先生または西山先生、80分レッスン4コマ)

⑧個人レッスン+室内楽クラス《個人参加》(個人レッスン4コマ+室内楽レッスン4コマ)

受講費

個人レッスン受講生全員による試演会(講評付き)を行い、全クラスの参加者は講師や演奏サポーターを含む特別編成の合奏に参加する機会が得られます(任意参加)。合奏と室内楽クラスは受講成果発表として、2020年4月1日彩の国さいたま芸術劇場音楽ホールにて開催される「彩の国学生音楽会VII」に於いて演奏披露をします。合奏と試演会参加費及び音楽会出演料の全てが受講費に含まれています。

①②③65,000円

④⑤30,000円

⑥48,000円

⑦58,000円

⑧個人レッスンの受講費に45,000円が追加されます。

※室内楽《グループ参加》の受講曲は自由ですが、音楽会では15分以内の演奏披露となります。

※室内楽《個人クラス》と合奏の受講曲や編成は講師が決定します(編成は受講生同士、講師や演奏サポーターによる)。

※全日程参加の難しい方は事務局にご相談ください。

※個人レッスン・ヴァイオリン受講希望の方は①②③より第1～3希望を選択してお申込ください。

※受講は書類選考にて決定し、結果は12月中旬に通知します。

※受講に関わる移動や宿泊は各自で手配をお願いします。

※宿泊を伴う受講生に限り、全日9～22時音出しの出来る練習室を無料で提供します。書類選考結果通知の際、事務局から練習室利用希望の有無をお伺いします。

申込書

※受付は書類選考となります。選考結果は12月中にメールにて通知をします。

ヴァイオラ・チェロ・室内楽受講希望の方は番号を下記より選択して書いてください。⑧でヴァイオラまたはチェロ個人希望の方は、受講希望番号に「⑧」と記載し、パート(ヴァイオラまたはチェロのどちらか)も記載してください。

受講希望番号 _____ . パート _____ .

ヴァイオリン個人クラス受講希望の方は、下記の開講クラス①～③から第1～3希望を選び番号を記入してください。第2、第3を希望しない場合は「希望しない」と記入をしてください。⑧でヴァイオリン個人希望の方は、上記「受講希望番号」に⑧と記入し、下記の第1～3希望番号も記入してください。

第1希望: _____ . 第2希望: _____ . 第3希望: _____ .

①ヴァイオリン個人	野口先生2コマ・志村先生または山崎先生1コマ・花田先生1コマ(計4コマ各50分、試演会)
②ヴァイオリン個人	野口先生1コマ・志村先生または山崎先生1コマ・花田先生2コマ(計4コマ各50分、試演会)
③ヴァイオリン個人	野口先生・志村先生・山崎先生・花田先生各1コマ(計4コマ各50分、試演会)
④ヴァイオラ個人	白木先生(計2コマ各50分、試演会)
⑤チェロ個人	西山先生(計2コマ各50分、試演会)
⑥室内楽《個人》	白木先生または西山先生(計4コマ各80分、演奏会出演)
⑦室内楽《グループ》	白木先生または西山先生(計4コマ各80分、演奏会出演)
⑧ 個人+室内楽《個人》	個人レッスンのコマ数は①～⑤による、各50分・室内楽レッスン計4コマ各80分・試演会、演奏会出演
合奏の希望	する ・ しない ※必ず○をつけてください(任意参加です)。
ふりがな	
氏名	
年齢・性別	歳 男 ・ 女
電話・FAX番号	※緊急時に使用します。常時連絡が取れる番号をご記入ください。 電話: _____ FAX: _____
住所	〒 _____ - _____
メールアドレス	※連絡はメール中心となります。確実に送受信が出来るアドレスをご記入ください。※「@sakuramusic.jp」が受信できるようドメイン設定をしてください。
学校と学年 または最終学歴	
演奏経験	
師事している先生	
受講の音階調性と エチュード曲名 (未定の方は「未定」とご記入ください。3月10日まで変更可)	音階調性: エチュード:

申込書送付先

郵送の方: 〒106-0032 東京都港区六本木3-15-9 3F さくらMusic office 大塚 宛

メール(PDF)の方: office@sakuramusic.jp まで / FAXの方: 03-6332-9412まで

※申込後二週間が経過しても事務局から連絡が無い場合は、office@sakuramusic.jpまでお問合せください。