

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2021 審査員

審査基準に一貫性を保つため、審査員長は全地区大会において審査をします。
地区大会は審査員長含め4名、全国大会は5名の先生方による審査です。

- 審査員長 齋藤順子（ピアニスト、元尚美学園大学講師）
- 北海道大会 岡本孝慈（札幌大谷大学芸術学部音楽学科特任教授、(株)エルム楽器特別講師）
水田香（北海道教育大学名誉教授）
中村由莉子（札幌大谷大学非常勤講師・RISE 音楽教室特別講師）
- 東京大会 石岡久乃（桐朋学園大学及び附属高校、附属音楽教室非常勤講師）
星子知美（元東京藝術大学音楽学部附属音楽高校非常勤講師、上野学園大学音楽学部准教授）
渡辺秋香（ピアニスト、国立音楽大学附属中学、高等学校講師）
- 秋田大会 渡部節子（ピアノ教師）
齋藤洋（元秋田大学教育文化学部准教授、日本赤十字秋田短期大学非常勤講師）
七海ゆかり（聖園学園短期大学非常勤講師、ピアノ教室ベル・フルール主宰）
- 大阪大会 北川恵美（大阪音楽大学、相愛大学、同志社女子大学、各講師）
塩見亮（京都市立芸術大学、相愛大学、京都市立京都堀川音楽高等学校で講師（非常勤））
中村勝樹（大阪芸術大学客員准教授、大阪音楽大学講師）
- 福岡大会 後藤トモ子（ピアニスト、東京音大付属音楽教室講師）
中川淳一（福岡こども短期大学教授）
宮崎由紀子（九州大学芸術工学部・西南学院大学非常勤講師）
- 埼玉大会 橋場多恵子（埼玉県立松伏高等学校音楽科ピアノ非常勤講師）
梶木良子（洗足学園音楽大学ピアノ科 准教授）
藤井隆史（ピアノデュオ ドゥオール、武蔵野音楽大学講師）
- 宮城大会 高橋麻子（ピアニスト、宮城学院女子大学音楽科・尚絅学院大学・常盤木学園高等学校非常勤講師、東北文化学園大学特任教授）
田原さえ（ピアニスト、昭和音楽大学講師）
古賀 望子（ピアニスト、山形大学、尚絅学院大学講師）
- 沖縄大会 伊東陽（沖縄県立芸術大学非常勤講師）
鈴木翔太（ピアニスト。グレイスマュージックスクール講師）
謝花千春（ピアニスト、エコーレドゥミュージックナゴ 代表）
- 全国大会 菊地麗子（東京音楽大学及び昭和音楽大学客員教授）
児嶋一江（ピアニスト、元東京藝術大学非常勤講師、元相愛大学教授）
白石光隆（ピアニスト、東京藝術大学及びお茶の水女子大学非常勤講師）
他、1名

※敬称略、五十音順による