

春休みは音楽会に行こう！

彩の国学生音楽会VIII

2021.4.1.(木) 開場 12:30 / 開演 13:00

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール ¥1800(全席自由)

《ご来場のお客様へお願い》

- ・ご入場中は必ずマスクをご着用ください。鼻マスクや顎マスクでのご入場は固くお断りいたします。必ず鼻から顎まで覆い正しくご着用ください。
- ・チケット確認は目視で行い、半券はお客様ご自身でお切りいただけます。
- ・プログラム以外の配布はいたしません。また、プログラムの手渡しはせず、ご来場者様にお取りいただけます。
- ・ホール内やホワイエにおける公演後の歓談及び楽屋訪問はご遠慮ください。
- ・花束・プレゼント預かりはいたしません。

以上、ご理解とご協力の程、宜しくお願い申し上げます。

PROGRAM

第一部

彩の国String Academy2021受講生による演奏 13:00~

1~5. 個人クラス選抜受講生による演奏(出演者は3月31日の試演会で決定の為、出演者氏名はHPに掲載しています)

6. ハイドン作曲弦楽四重奏曲 第6番 ハ長調 作品1-6

演奏: 青木佑心乃、石井木蒔、白木麻弥先生*、山崎太陽**

7. モーツァルト作曲弦楽四重奏曲第19番 ハ長調 不協和音

演奏: 寺島あみ、鈴木悠、白木麻弥先生*、山崎太陽**

8. ベートーヴェン作曲弦楽三重奏曲第4番 ハ短調Op.9-3

演奏: 北野祥子、鈴木悠、白木麻弥先生*、山崎太陽**

9. エルガー作曲弦楽セレナーデ

演奏: 青木佑心乃、栗田紅葵、石井木蒔、江崎南斗、北野祥子、笹川萌、佐藤吏桜、渋谷帆乃花、鈴木悠、平飛鳥、寺島あみ、中村僚太、福水万里子、山田紗也子、鷺尾瑞木、白木麻弥先生*、西山健一先生*、大黒屋宏昌先生*、山崎太陽**、渋谷朋花** (受講生は五十音順、*印は講師による演奏賛助、**印は演奏サポーター)

第二部

彩の国String Competition8th 入賞者による披露演奏 14:45~

10. 堀凜音 キッズ部門金賞

ジョゼフ=エクトル・フィオッコ作曲アレグロ Pf: 堀摩耶

11. 松島堇子 キッズ部門金賞

C. Dancla エア・バリエ パチーニの主題による op.89 No.1

A. Vivaldi 作曲コンチェルトイ短調 第3楽章 Pf: 松島真子

12. 藤原結実 CategoryA 優秀賞

プレリュードとアレグロ F. クライスラー Pf: 阿久津絵美先生

13. 井手絆那 CategoryB 奨励賞

J.S. バッハ 作曲無伴奏パルティータ 第3番 BWV1006より プレリュード

14. 日向真耶 CategoryD 奨励賞

ラロ作曲スペイン交響曲 第1楽章 Pf: 阿久津絵美先生

15. 青木佑心乃 CategoryD 奨励賞

サン=サーンス作曲ヴァイオリン協奏曲第3番第1楽章 Pf: 阿久津絵美先生

16. 栗田紅葵 CategoryD 優秀賞

メンデルスゾーン作曲ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 第1楽章 Pf: 杉山恵理子先生

17. 堀竹優衣 CategoryE 優秀賞

パガニーニ作曲ヴァイオリン協奏曲第1番ニ長調 作品6 第一楽章 Pf: 田中麻紀先生

18. 依田しほ CategoryE 優秀賞

シベリウス作曲ヴァイオリン協奏曲ニ短調第2・第3楽章 Pf: 森夕希子先生

19. 小山梨花 CategoryF 優秀賞

コルンゴルト作曲組曲《空騒ぎ》作品11から抜粋 Pf: 鮫島彩音

20. 山中里紗 CategoryF 優秀賞

チャイコフスキー作曲なつかしい土地の思い出 作品42より「メロディ」

チャイコフスキー作曲ワルツ・スケルツォ 作品34 Pf: 米山多佳子先生

21. 荻原緋奈乃 CategoryD 最優秀賞及びグランプリ

B. バルトーク作曲セーケイ編: ルーマニア民族舞曲

H. ヴィエニャフスキ作曲華麗なるポロネーズ 第2番 イ長調 Op.21 Pf: 森夕希子先生

第三部

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2019&2020

クラリネット・オーボエ部門 入賞者による披露演奏 18:00~

22. 宮下ひな乃 2020大会クラリネット部門 CategoryC 第4位

H. トマジ作曲クラリネット協奏曲 第1楽章 Pf: 鈴木由紀子

23. 橋本奈瑠美 2019大会クラリネット部門 CategoryB 第1位及びグランプリ

C. ドビュッシー作曲「第一狂詩曲」 Pf: 美里芽久

24. 栗山かなえ 2020大会クラリネット部門 CategoryB 第1位及びグランプリ

Gioachino Rossini Introduction Theme and Variations for Clarinet Pf: 道家由志愛

25. 須田優璃 2020大会オーボエ部門 CategoryB 第1位及びグランプリ

A. ドラティ作曲デュオ・コンチェルト Pf: 藤井由香



第二部 出演者紹介



10.堀凜音

2015年3月生まれ。3歳よりヴァイオリンを始める。2021年4月より小学校1年生。第六回日本ジュニアヴァイオリンコンクール五歳ソロ部門 第二位。第38回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール キッズの部 弦楽器部門奨励賞。彩の国 String Competition 8th キッズ部門金賞。ヴァイオリンを山川奈緒子氏に師事。



11.松島董子

4歳でヴァイオリンを始める。第14回セシリア国際音楽コンクールキッズの部カテゴリーI第1位。第13回国際ジュニア音楽コンクールA部門第1位。彩の国Strings Competition 8th キッズ部門金賞。戸澤典子氏に師事。



12.藤原結実

3歳からヴァイオリンを林靖子氏に師事。京都子供のためのヴァイオリンコンクールにて銀賞2回。銀賞ならびに指導者グループ賞1回。彩の国String Competition 8th CategoryA 優秀賞。京田辺市立大住小学校3年生。



13.井手絆那

4歳よりヴァイオリンを始める。第3回赤坂ジュニア音楽コンクール弦楽器部門小学1,2年生の部銀賞、第38回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール小学生中学年の部奨励賞、彩の国String Competition8th 小学3,4年生の部奨励賞。木村友博氏に師事。現在小学5年生。東京ジュニアオーケストラソサエティ団員。



14.日向真耶

2006年生まれ、東京都小金井市在住。3歳よりヴァイオリンを始める。現在、漆原朝子、小杉結の各氏に師事。第22回日本演奏家コンクール入選、第9回デザインK音楽コンクール奨励賞、彩の国String Competition 8th CategoryD 優秀賞受賞。



15.青木佑心乃

林茂子氏に師事。彩の国 String Competition 5th CategoryC 優秀賞受賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2019ヴァイオリン部門CategoryA第5位。第38回静岡県音楽コンクール弦楽器小学生部門第2位、第39回子供のためのヴァイオリンコンクールin刈谷第3B部門銀賞、彩の国 String Competition 8th CategoryD 奨励賞受賞。



16.栗田紅葵

3歳よりヴァイオリンを始める。第33回かながわ音楽コンクール小学校中学年の部最優秀賞ならびに神奈川トヨタ賞受賞。第27回日本クラシック音楽コンクール小学校高学年の部第5位。第72回全日本学生音楽コンクール東京大会小学校の部入選。第12回ベアテン音楽コンクール小学校5・6年生の部第3位。第38回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール中学生の部第4位。第22回日本演奏家コンクール中学生の部第3位。これまでに森川ちひろ・野口千代光の各氏に師事。



17.堀竹優衣

第6回桐朋学園全国ジュニア音楽コンクール最高位。彩の国String Competition 7th,8th最高位。その他受賞多数。現在桐朋女子高等学校音楽科3年に在学中。学内成績優秀者によるStudent Concertに出演。ヴァイオリンを水野佐知香、篠崎史紀、堀正文、室内楽を池田菊衛、銅銀久弥の各氏に師事。



18. 依田しほ

第74回全日本学生音楽コンクール東京大会高校生の部入選。第37回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器部門高校生の部第5位。同大会第38回第5位。第21回長江杯国際音楽コンクール高校生の部第2位。第6回Kジュニア&学生音楽コンクール第3位。第40回草津夏期国際アカデミー&フェスティバルで、パオロ・フランチェスキニ氏のマスタークラスにおいて選抜され、ホテルコンサートに出演。現在、末永千湖氏、玉井菜採氏各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校今春卒業。



19. 小山梨花

3歳よりヴァイオリンを始める。第26回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。第10回バーテン音楽コンクール全国大会第2位。第5回刈谷国際音楽コンクールにて聴衆賞受賞。彩の国String Competition 8thにて優秀賞。17年、「ピアノ・チェレ・コンチェルト2017」においてセントラル愛知交響楽団と共演。09年よりNHK名古屋青少年交響楽団に7年間に在籍。これまでに、故石田なをみ、高木和弘、玉井菜採、矢口十詩子各氏に師事。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科2年在学中。一般社団法人日本弦楽器演奏家協会会員。



20. 山中里紗

6歳よりヴァイオリンを始める。第71回学生音楽コンクール東京大会入選。第63回鎌倉学生音楽コンクール第2位、彩の国String Competition 8th F部門 優秀賞。霧島国際音楽祭マスタークラス、室内楽クラス修了。2019年10月にさくらMusic office主催でソロリサイタルを開催。東京都立総合芸術高等学校を卒業し、東京音楽大学2年在学中。これまでに恵藤久美子、松原勝也、佐近協子、現在は中村静香の各氏に師事。



21. 荻原緋奈乃

3歳よりヴァイオリンを始める。第34回かながわ音楽コンクール最優秀賞、併せてヤマハ賞。第72回全日本学生音楽コンクール東京大会小学校の部第2位、全国大会入選。第73回同コンクール東京大会小学校の部第2位、全国大会第3位。第74回同コンクール東京大会中学校の部第2位、全国大会第2位。第21回洗足学園ジュニア音楽コンクール最優秀賞およびグランプリ。ハマのJACKコンチェルトリストオーディション2019カテゴリY合格、NHK交響楽団メンバーによるオーケストラと共演。東京藝術大学早期教育プロジェクトin東京('17,18,19,20)選抜受講生。2021年国際音楽祭NIPPONマスタークラス選抜受講生。水野佐知香氏に師事。※過去8大会において最高点を獲得し最優秀賞に輝いた荻原さんには、審査員全員一致で特別賞としてグランプリが授与されました。



第三部 出演者紹介



22. 宮下ひな乃

神奈川県横浜市在住。10歳よりクラリネットを習い始める。井上詠美子、吉澤有加子、松本健司の各氏に師事。第10回ヤング・クラリネットコンクールジュニアB部門第2位、第21回洗足学園ジュニア音楽コンクール木管楽器部門にて準グランプリ、高校生の部にて最優秀賞を受賞。神奈川県立光陵高等学校を経て、現在東京音楽大学1年在学中。



23. 橋本奈瑠美

2001年生まれ。福島県南相馬市出身。第9回ヤング・クラリネットコンクールジュニアB部門第3位、及びザ・クラリネット賞。SAKURA MUSIC COMPETITION 2019クラリネットcategoryB第一位、及びクラリネット全部門においてグランプリ受賞。東京音楽大学付属高校推薦演奏会にソロで出演。第32回荻窪音楽祭にて日本フィルハーモニー交響楽団のメンバーと室内楽で共演。これまでにクラリネットを四戸世紀、大場さや佳の各氏に師事。現在、東京音楽大学に給費奨学生として在学中。



24. 栗山かなえ

福岡県立春日高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科入学予定。東日本大震災直後より毎年、被災地音楽支援に取り組み、大川小学校児童遺族作・絵本「ひまわりのおか」の楽曲を作曲、各地で公演。第9回湧き上がる音楽祭 ソリストとして山下一史氏、北九州グランフィルハーモニーと共演。第20回 日本ジュニア管打楽器コンクール 1位 金賞。第23回第24回JBAソロコンテスト 全国大会推薦 森田格賞。第10回ヤングクラリネットコンクール 第3位。第44回全九州高等学校音楽コンクール グランプリ。第11回管打楽器ソロコンテスト総合グランプリ 春日市長賞



25. 須田優璃

2002年生まれ。13歳よりオーボエを始める。高崎経済大学附属高等学校 芸術コース音楽系を経て、春から国立音楽大学に特別給費奨学生として進学予定。第19回大阪国際音楽コンクール 管楽器部門 Age-H 第2位、第21回日本ジュニア管打楽器コンクール オーボエ部門 高校生コース 金賞、第39回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 木管楽器部門 高校生の部 第1位、第30回 日本クラシック音楽コンクール オーボエ部門 高校生の部 第2位(最高位)。これまでにオーボエを本田英輝氏、辻功氏に師事。