

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2021 審査員

審査基準に一貫性を保つため、審査員長は全地区大会において審査をします。

地区大会は審査員長含め4名、全国大会は5名の先生方による審査です。

*新型コロナウイルス感染症が猛威を奮う首都圏からの審査員長移動は取りやめ、地区大会の先生に審査員長を代理していただいた大会がございます。

審査員長 齋藤順子（ピアニスト、元尚美学園大学講師）

北海道大会 岡本孝慈（札幌大谷大学芸術学部音楽学科特任教授、(株)エルム楽器特別講師）

水田香（北海道教育大学名誉教授）

中村由莉子（札幌大谷大学非常勤講師・RISE 音楽教室特別講師）

秋田大会 渡部節子（ピアノ教師）

齋藤洋（元秋田大学教育文化学部准教授、日本赤十字秋田短期大学非常勤講師）

七海ゆかり（聖園学園短期大学非常勤講師、ピアノ教室ベル・フルール主宰）

宮城大会 石垣弘子（東北文化学園大学及び常磐木学園高等学校音楽科非常勤講師）

田原さえ（ピアニスト、昭和音楽大学講師）

古賀望子（ピアニスト、山形大学、尚絅学院大学講師）

埼玉大会 橋場多恵子（埼玉県立松伏高等学校音楽科ピアノ非常勤講師）

梶木良子（洗足学園音楽大学ピアノ科 准教授）

藤井隆史（ピアノデュオ ドゥオール、武蔵野音楽大学講師）

東京大会 石岡久乃（桐朋学園大学及び附属高校、附属音楽教室非常勤講師）

星子知美（元東京藝術大学音楽学部附属音楽高校非常勤講師、上野学園大学音楽学部准教授）

渡辺秋香（ピアニスト、国立音楽大学附属中学、高等学校講師）

大阪大会 北川恵美（大阪音楽大学、相愛大学、同志社女子大学、各講師）

塩見亮（京都市立芸術大学、相愛大学、京都市立京都堀川音楽高等学校で講師（非常勤））

中村勝樹（大阪芸術大学客員准教授、大阪音楽大学講師）

福岡大会 後藤トモ子（ピアニスト、東京音大付属音楽教室講師） * 審査員長代理

中川淳一（福岡こども短期大学教授）

宮崎由紀子（九州大学芸術工学部・西南学院大学非常勤講師）

増井以卓（ピアニスト、）

沖縄大会 謝花千春（ピアニスト、エコーールドゥミュージックナゴ 代表） * 審査員長代理

伊東陽（沖縄県立芸術大学非常勤講師）

鈴木翔太（ピアニスト。グレイスマュージックスクール講師）

林三佳（ピアニスト、フリーゲル音楽教室 代表）

全国大会 菊地麗子（東京音楽大学及び昭和音楽大学客員教授）

児嶋一江（ピアニスト、元東京藝術大学非常勤講師、元相愛大学教授）

白石光隆（ピアニスト、東京藝術大学及びお茶の水女子大学非常勤講師）

武田美和子（ピアニスト、上野学園大学、埼玉県大宮光陵高等学校、桐朋学園大学大学院講師）

※敬称略、五十音順による