

# SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2022 ピアノ部門 審査員と審査会場

※地区大会は4名、全国大会は5名の先生方による審査です。敬称略、五十音順による、\*印は審査員長です。  
 ※審査会場のピアノは宮城大会 YAMAHA CFX、秋田大会 スタインウェイ(ハンブルク)D、他大会はスタインウェイD-274です。  
 ※ご来場の際は公共機関をご利用ください。  
 ※事情により審査員に変更が生じる場合があります。ご了承ください。  
 ※審査会場へのお問合せはお控えください。「さくらMusic office」E-mail office@sakuramusic.jpまでお願いいたします。

北海道大会	岡本孝慈(札幌大谷大学芸術学部音楽学科特任教授、(株)エルム楽器特別講師) 酒井由美子(ピアノ講師、酒井音楽教室主宰) 水田香(北海道教育大学名誉教授)*
秋田大会	中村由莉子(札幌大谷大学非常勤講師・RISE音楽教室特別講師) 渡部節子(秋田ゲープハルト会会長、NPO法人音楽普及の会(おんぷの会)理事長、日本ピアノ教育連盟運営委員)* 斎藤洋(元秋田大学教育文化学部准教授、日本赤十字秋田短期大学非常勤講師) 酒井貴(コール・カペラ常任指揮者、秋田県合唱連盟副理事長、秋田市合唱連盟副会長) 成田睦子(日本シヨパン協会東北支部理事、日本ピアノ教育連盟会員、クラヴィアの会主宰)
宮城大会	小山和彦(作曲家、宮城学院女子大学教授) 高橋陽子(恵み野ピアノ教室主宰、シヨパン国際ピアノコンクールin ASIA特別指導者賞受賞) 寺澤純子(ピアノ教室ムジカフォーユー主宰、聖和短期大学非常勤講師)
埼玉大会	平岡百合子(常磐木学園高校音楽科講師、金の星ピアノ研究会主宰、日本演奏連盟会員、シヨパン国際ピアノコンクールin ASIA組織委員)* 橋場多恵子(埼玉県立松伏高等学校音楽科ピアノ非常勤講師) 辻田祐希(聖徳大学音楽学部講師、神奈川県立相模原弥栄高等学校講師、昭和音楽大学講師) 永瀬礼佳(ピアノ教師、ステーション代表、研究会代表、永瀬音楽教室主宰) 藤井隆史(ピアノデュオドウオール、武蔵野音楽大学講師)*
東京大会	石岡久乃(桐朋学園大学及び附属高校、附属音楽教室非常勤講師) 大越崇史(アンサンブルピアニスト、ETMA講師) 梶木良子(洗足学園音楽大学ピアノ科 准教授) 渡辺秋香(ピアニスト、国立音楽大学附属中学、高等学校講師)*
滋賀大会	上田明美(同志社女子大学嘱託講師) 北川恵美(大阪音楽大学、相愛大学、同志社女子大学、各講師)* 武田優美(ピアニスト、名古屋音楽大学、滋賀県立石山高校音楽科非常勤講師) 塩見亮(京都市立芸術大学、相愛大学、京都市立京都堀川音楽高等学校で講師(非常勤))
大阪大会	小出ひろみ(大阪音楽大学特任教授、同志社女子大学嘱託講師、京都女子大学非常勤講師) 宮本聖子(相愛大学講師) 辻田裕子(全日本ピアノ指導者協会 大阪泉南支部長、辻田ムジークシューレ主宰) 中村勝樹(大阪芸術大学客員准教授、大阪音楽大学講師)*
岡山大会	芦田田鶴子(くらしき作陽大学特任教授)* 伊東陽(山陽学園大学専任教員、岡山県立大学に非常勤講師) 松下恵子(山陽学園中学校講師) 小川詠子(ノートルダム清心女子大学非常勤講師山陽学園高等学校非常勤講師)
福岡大会	後藤トモ子(ピアニスト、東京音大付属音楽教室講師)* 中川淳一(福岡こども短期大学教授) 増井以卓(ピアニスト、日本ピアノ研究会九州総支部長、PTNA指導員) 宮崎由紀子(九州大学芸術工学部・西南学院大学非常勤講師)
沖縄大会	未定 ※開催日程・会場・審査員は8月に決定します。
全国大会	菊地麗子(東京音楽大学及び昭和音楽大学客員教授) 児嶋一江(ピアニスト、元東京藝術大学非常勤講師、元相愛大学教授) 齋藤順子(ピアニスト、元尚美学園大学講師) 白石光隆(ピアニスト、東京藝術大学及びお茶の水女子大学非常勤講師) 武田美和子(ピアニスト、上野学園大学、埼玉県大宮光陵高等学校、桐朋学園大学大学院講師)



札幌コンサートホール  
kitara小ホール



秋田アトリオン  
音楽ホール



仙台市宮城野区文化センター  
パティナホール



彩の国さいたま芸術劇場  
小ホール



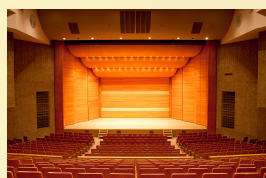
品川区五反田文化センター  
音楽ホール



栗東芸術文化会館  
さくら小ホール



泉佐野市立文化会館  
エブノ泉の森ホール 小ホール



倉敷市芸文館 ホール



ウェルとばた 中ホール



彩の国さいたま芸術劇場  
音楽ホール