SJMC2021入賞者による

Autumn Concert 2021

2021.10.9.Sat.

Open 12:30 / Start 13:00

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

チケット ¥1800（全席自由）

第一部
入賞者による演奏

第二部
グランプリ・準グランプリ・特別賞受賞者による演奏

SJMCとは・・・
2019年より始まったSAKURA JAPAN MUSIC COMPETITIONの略称。ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・室内楽・フルート・クラリネット・オーボエ・アンサンブル部門は夏に予選と本選を開催。ピアノ部門は１月から３月にかけて全国10都道府県で地区大会と全国大会を開催。

第一部 ピアノ部門出演者紹介と演奏曲

＊他楽器出演者は別チラシになります。HPよりご覧ください

小学生低学年の部
全国大会 第２位

1.北川 晴空/Haku Kitagawa

L.モーツァルト：ポロネーズ
ギロック：アラベスク センチメンタル

第20回 ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会 幼児部門 金賞。日本バッハコンクール全国大会 第9回 幼児A部門 金賞、第10回 小学1・2年B部門 金賞。第3回 赤坂Jr音楽コンクール本選 A-1部門 銀賞(金該当無し)、入賞者披露演奏会出演。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2021 全国大会 ピアノ部門 カテゴリーII 小学生低学年の部第2位(第1位該当無し)。第38回 毎日こどもピアノコンクール本選 小学校1年生の部 銅賞。酒井由美子氏に師事。

小学生高学年の部
全国大会 第４位

2.新保 結奈乃/Yunano Niho

ショパン:スケルツォ 第2番 変ロ短調 op.31

ピティナピアノコンペティション本選 A2級、A1級優秀賞、C級第2位、全国大会ベスト賞。毎日こどもピアノコンクール本選 幼児の部銀賞、小1の部、小3の部奨励賞。JPTAピアノオーディション全国大会 JII部門出場。ショパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会 小学1.2年生の部出場、小学3.4年生の部奨励賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2021北海道大会 カテゴリーII 小学生高学年の部最優秀賞、全国大会第4位。酒井由美子氏に師事。

中学生の部
全国大会 第２位

3.田村 結羽/Yuwa Tamura

ショパン：華麗なる変奏曲 変ロ長調 Op.12
プロコフィエフ：ピアノソナタ 第2番 ニ短調 Op.14 第4楽章

ピティナ・ピアノコンペティション全国大会にて、C級ベスト37賞、2台ピアノ初級第1位、連弾上級銀賞、本選にてD級優秀賞。ショパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会にて、小学5・6年生部門銀賞、中学生部門金賞。全日本学生音楽コンクール北海道大会本選にて、小学校の部入選。JPTAピアノ・オーディション全国大会にて、A部門優秀賞、全国優秀者演奏会出演。日本バッハコンクール全国大会にて、小学5・6年C銀賞。毎日こどもピアノコンクール本選にて、連弾の部Bグループ優秀賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2021 ピアノ部門北海道大会カテゴリーII中学生の部最優秀賞、全国大会第2位。酒井由美子氏に師事。

高校生の部
全国大会 第３位

4.岡田 悠聖/Yusei Okada

ベートーヴェン：ピアノソナタ第21番 Op.53
「ワルトシュタイン」第１楽章

宮城県仙台市出身。常盤木学園高等学校音楽科卒業。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻1年在学中。第37回宮城県芸術協会ピアノコンクール上級A部門で最優秀賞、作曲者賞、宮城県知事賞を受賞、同主催の受賞者によるガラコンサートに出演。第33回、第36回JPTピアノオーディション全国大会出場記念コンサートに出演。これまでにピアノを石垣弘子、入江一雄の各氏に師事。

大学生の部
全国大会 第２位

5.佐藤文音/Ayane Sato

ベートーヴェン：ピアノソナタ18番 変ホ長調 より第1.3.4楽章

国立音楽大学附属高等学校ピアノ科卒業、現在東京音楽大学器楽専攻ピアノ演奏家コース1年。第12回ベーテン音楽コンクール　バロックコース高校生の部 関東地区予選優秀賞、中部地区本選優秀賞、全国大会第4位。SAKURA MUSIC CONPETITTION 2021 ピアノ部門東京大会カテゴリーII 高校生の部奨励賞、全国大会第2位。これまでにピアノを石井克典、金山典子、武村八重子、四家ゆかり、渡辺秋香の各氏に師事。

一般の部
全国大会 第２位

6.海老原衣莉/Kinari Ebihara

ヒナステラ：ピアノソナタ１番 op.22
第1,2,4楽章

東京音楽大学卒業。同大学院伴奏科 科目等履修生修了。2013年取手新人演奏家演奏会に出演。卒業後、ベルギー(ワーブル)、フランス(フレーヌ)の国際夏期セミナーに参加。2018年、2019年にデュオリサイタルを開催。ピアノをD.アンダーセン、関根有子、石山聡、小川教子、伴奏を水谷真理子の各氏に師事。現在、演奏活動の他、後進の指導にも力を注いでいる。山野楽器ピアノ講師。柏市音楽家協会会員。

【駐車場 情報】

利用時間：9:00～22:00
収容台数：155台（うち障がい者専用駐車場4台）
料金：320円／時間（上限1,200円）ただし、最初の1時間は無料です。
※ホールの催物が重なる場合などは、満車が予想されます。また、駐車場及び周辺道路の混雑により出庫に時間がかかる場合がございます。劇場周辺には他に駐車場がございませんので、ご来場の際は、公共交通機関のご利用をお勧めいたします。

【会場アクセス】

JR埼京線与野本町駅（西口）下車　徒歩7分

主催・問合せ **さくらMusic office**
E-mail office@sakuramusic.jpまたはHPお問合せフォームから

HPはこちらから↑