

S J M C 2 0 2 1 入 賞 者 に よ る

Autumn Concert 2021

2021.10.9.Sat. Open 12:30 / Start 13:00

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

チケット ¥1800 (全席自由)

第一部 ～入賞者による演奏～

- 1.北川 晴空/ピアノ部門 小学生低学年の部 全国大会 第2位
- 2.新保 結奈/ピアノ部門 小学生高学年の部 全国大会 第4位
- 3.田村 結羽/ピアノ部門 中学生の部 全国大会 第2位
- 4.岡田 悠聖/ピアノ部門 高校生の部 全国大会 第3位
- 5.佐藤 文音/ピアノ部門 大学生の部 全国大会 第2位
- 6.海老原 衣莉/ピアノ部門 一般の部 全国大会 第2位
- 7.前田 早紀/ヴァイオリン部門 CategoryA 第1位
- 8.有村 優佳子/ヴァイオリン部門 CategoryB 第5位
- 9.佐藤 吏桜/ヴァイオリン部門 CategoryB 第3位
- 10.長根 萌生/ヴァイオリン部門 CategoryB 第2位
- 11.望月 崇史/ヴァイオリン部門 CategoryB 第1位
- 12.中村 明里/コントラバス部門 CategoryC 第4位
- 13.朽名 彩音/コントラバス部門 CategoryC 第3位
- 14.高橋 美羽/フルート部門 CategoryC 第4位
- 15.野村 織音/フルート部門 CategoryC 第2位
- 16.大和田 璃奈/オーボエ部門 CategoryD 第1位
- 17.八谷 瑞穂・今野 仁美・田中 翔斗/アンサンブル部門 第3位

第二部 ～グランプリ・準グランプリ・特別賞受賞者による演奏～

- 18.望月 崇史/ヴァイオリン部門 特別賞
- 19.二宮 綾音/フルート部門 特別賞
- 20.石田 優果/クラリネット部門 特別賞
- 21.園田 明香/オーボエ部門 準グランプリ
- 22.大和田 璃奈/オーボエ部門 グランプリ

SJMCとは・・・

2019年より始まったSAKURA JAPAN MUSIC COMPETITIONの略称。ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・室内楽・フルート・クラリネット・オーボエ・アンサンブル部門は夏に予選と本選を開催。ピアノ部門は1月から3月にかけて全国10都道府県で地区大会と全国大会を開催。

主催・問合せ さくらMusic office
E-mail office@sakuramusic.jpまたはHPお問合せフォームから

第一部 フルート・オーボエ・アンサンブル部門 出演者紹介と演奏曲

※第一部他楽器部門と第二部出演者は別チラシになります。HPよりご覧ください



フルート部門
CategoryC 第4位

14.高橋 美羽 / Miu Takahashi

C.Reinecke 作曲

Floten konzert D-Dur op.283

埼玉栄高等学校を経て、現在、東京音楽大学器楽専攻4年在籍。第11回、14回 日本管弦打楽器ソロ・コンテスト 木管部門 グランプリ。第19回 日本ジュニア管打楽器コンクール 第3位銅賞。第27回 日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。第71回 全日本学生音楽コンクール 本選 奨励賞。これまでにフルートを居城麻里衣、中野真理各氏に師事。ポール・エドモンド=デヴィス、カール=ハインツ・シュッツ、上野星矢各氏のミュージックセミナーを受講。



フルート部門
CategoryC 第2位

15.野村 織音 / Orion Nomura

ドヴィエンヌ作曲

フルート協奏曲第七番ホ短調より
第一楽章、第三楽章

東京音楽大学器楽専攻4年次在籍。15歳よりフルートを習い始める。これまでにフルートを小池郁江、中野真理の各氏に師事。室内楽を工藤重典、相澤政宏、水谷上総の各氏に師事。草津国際アカデミー、上野星矢氏のセミナーに参加。現在は自主公演やフルートの指導などを行っている。



オーボエ部門
CategoryD 第1位

16.大和田 璃奈 / Owada Rina

福島県いわき市出身。12歳からオーボエを始める。これまでにオーボエを前川 光世、和久井 仁、市原 満、辻 功の各氏に、室内楽を多田 逸左久氏に師事。福島県立磐城高等学校卒業、尚美ミュージックカレッジ専門学校2年次卒業、コンセルヴァトアールディプロマ科を経て、現在フリーランスとして活動中。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2021第1位及びオーボエ部門グランプリ受賞。芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド第8期生。

17.八谷 瑞穂 / Mizuho Hachiya 今野 仁美 / Hitomi Konno 田中 翔斗 / Shoto Tanaka



アンサンブル部門
第3位

L. ロレンツォ作曲
華麗なる奇想曲 Op.31

桐朋学園芸術短期大学在学中に結成したフルートトリオ。調布国際音楽祭2021ウェルカムコンサート出演。その他、勉強会やコンクールをはじめとする数々の場で演奏し、好評を博す。メンバーそれぞれが演奏活動を精力的に行いながら、トリオで演奏会を開くことをひとつの目標とし、日々練習や本番に励んでいる。室内楽を白尾隆氏に師事。

【駐車場 情報】

利用時間：9:00～22:00

収容台数：155台（うち障がい者専用駐車場4台）

料金：320円／時間（上限1,200円）ただし、最初の1時間は無料です。

※ホールの催物が重なる場合などは、満車が予想されます。また、駐車場及び周辺道路の混雑により出庫に時間がかかる場合がございます。劇場周辺には他に駐車場がございませんので、ご来場の際は、公共交通機関のご利用をお勧めいたします。

【会場アクセス】

JR埼京線と野本町駅（西口）下車 徒歩7分



主催・チケットお申込み・問合せ さくらMusic office
E-mail office@sakuramusic.jpまたはHPお問合せフォームから



HPはこちらから