

# 第二部 グランプリ演奏会 出演者紹介と演奏曲

\*第一部出演者は別チラシになります。HPよりご覧ください

## 18.望月 崇史/Takashi Mochizuki



ヴァイオリン部門  
特別賞

ブラームス作曲  
ピアノとヴァイオリンのための  
ソナタ Op.78 第1楽章

3歳よりヴァイオリンを始める。2017よりミュージックセミナーin夕張、2018年ベルリンにてマスタークラス受講、2019年洗足学園室内楽フェスティバル、2021年『アンサンブル天下統一』アンサンブル参加。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2021高校生以下の部第1位。良き友に恵まれ音楽の経験を積んでいる。現在、水野佐知香、森康子、山村妙子、各氏に師事。浜松学芸高等学校音楽科2年。

## 19.二宮 綾音/Ayane Ninomiya



フルート部門  
特別賞

ドビュッシー作曲  
シリンクス

イペール作曲  
フルート協奏曲第3楽章

第38回ジュニアクラシック音楽コンクール 高校生の部 第2位。第73回全日本学生音楽コンクール高校の部 東京大会2位 全国大会入選。第37回 かながわ音楽コンクール 高校生の部 最優秀賞(第1位)。第4回 Kフルートコンクール 大学生・一般の部 第1位、総合第1位。これまでにフルートを小田尚美、赤木香菜子、神田寛明、高木綾子各氏に師事。八王子学園八王子高等学校卒業、東京藝術大学1年在学中。

## 20.石田 優果/Yuka Ishida



クラリネット部門  
特別賞

ウェーバー作曲  
クラリネット協奏曲 第1番 第1楽章

小学校4年生の頃、吹奏楽部でクラリネットを始める。第14回日本管弦打楽器ソロ・コンテスト 木管楽器の部 中学生部門において金賞、読売日本交響楽団賞を受賞。第25回JBA全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト全国大会 高校生部門 優秀賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2021 クラリネット部門 CategoryB 第一位、及び全Categoryにおいて特別賞を受賞。

## 21.園田 明香/Sonoda Asuka



オーボエ部門  
準グランプリ

デュティユー作曲  
オーボエソナタ

8歳よりオーボエを始める。第30回千葉県吹奏楽個人コンクール千葉県大会にて金賞(オーボエ・ファゴット部門第2位)。全日本中学生高校生管打楽器ソロコンテスト千葉県大会2019本選会高校生部門にて金賞、併せて理事長賞受賞。全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第18回関東甲信越支部大会高校生部門にて優秀賞受賞。これまでに辻功、金光圭子の各氏に師事。現在、日本大学芸術学部1年在学中。

## 22.大和田 璃奈/Owada Rina



オーボエ部門  
グランプリ

アミルカレ・ボンキエリ作曲  
カプリッチョ

福島県いわき市出身。12歳からオーボエを始める。これまでにオーボエを前川光世、和久井仁、市原満、辻功の各氏に、室内楽を多田逸左久氏に師事。福島県立磐城高等学校卒業、尚美ミュージックカレッジ専門学校2年次卒業、コンセルヴァトアールディプロマ料を経て、現在フリーランスとして活動中。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2021第1位並びにオーボエ部門グランプリ受賞。芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド第8期生。



### 【駐車場情報】

利用時間：9:00～22:00  
収容台数：155台(うち障がい者専用駐車場4台)  
料金：320円/時間(上限1,200円)ただし、最初の1時間は無料です。  
※ホールの催物が重なる場合などは、満車が予想されます。また、駐車場及び周辺道路の混雑により出庫に時間がかかる場合がございます。劇場周辺には他に駐車場がございませんので、ご来場の際は、公共交通機関のご利用をお勧めいたします。

### 【会場アクセス】

JR埼京線と野本町駅(西口)下車 徒歩7分



HPはこちらから↑