

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2023 ピアノ部門 審査員

※地区大会は4名、全国大会は5名の先生方による審査です。敬称略、五十音順による、*印は審査員長です。
※事情により審査員に変更が生じる場合があります。ご了承ください。

【北海道大会】

岡本孝慈(札幌大谷大学芸術学部音楽学科特任教授、㈱エルム楽器特別講師)
酒井由美子(ピアノ講師、酒井音楽教室主宰)
中村由莉子(札幌大谷大学非常勤講師)
水田香(北海道教育大学名誉教授)*

【秋田大会】

斎藤洋(元秋田大学教育文化学部准教授、日本赤十字秋田短期大学非常勤講師)
酒井貴(コール・カペラ常任指揮者、秋田県合唱連盟副理事長、秋田市合唱連盟副会長)
成田睦子(日本ショパン協会東北支部理事、日本ピアノ教育連盟会員、クラヴィーアの会主宰)
渡部節子(秋田ゲーブハルト会会長、NPO法人音楽普及の会〈おんぶの会〉理事長、日本ピアノ教育連盟運営委員)*

【宮城大会】

古賀望子(ピアニスト、山形大学、尚絅学院大学講師)
高橋陽子(恵み野ピアノ教室主宰、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA特別指導者賞受賞)
田原さえ(ピアニスト、昭和音楽大学講師)
平間百合子(常磐木学園高校音楽科講師、金の星ピアノ研究会主宰、日本演奏連盟会員、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA組織委員)*

【埼玉大会】

齋藤順子(ピアニスト、元尚美学園大学講師)
永瀬礼佳(ピアノ教師、ステーション代表、研究会代表、永瀬音楽教室主宰)
橋場多恵子(埼玉県立松伏高等学校音楽科ピアノ非常勤講師)
藤井隆史(ピアノデュオドゥオール、武蔵野音楽大学講師)*

【東京大会】

石岡久乃(桐朋学園大学及び附属高校、附属音楽教室非常勤講師)
大越崇史(アンサンブルピアニスト、ETMA講師)
梶木良子(洗足学園音楽大学ピアノ科 准教授)
渡辺秋香(国立音楽大学附属中学、高等学校講師)*

【滋賀大会】

上田明美(同志社女子大学嘱託講師)
北川恵美(大阪音楽大学、相愛大学、同志社女子大学、各講師)*
塩見亮(京都市立芸術大学、相愛大学、京都市立京都堀川音楽高等学校で講師〈非常勤〉)
武田優美(ピアニスト、名古屋音楽大学、滋賀県立石山高校音楽科非常勤講師)

【大阪大会】

小出ひろみ(大阪音楽大学特任教授、同志社女子大学嘱託講師、京都女子大学非常勤講師)
辻田裕子(全日本ピアノ指導者協会 大阪泉南支部長、辻田ムジークシューレ主宰)
中村勝樹(大阪芸術大学客員准教授、大阪音楽大学講師)*
宮本聖子(相愛大学講師)

【岡山大会】

青木俊子(倉敷市立短期大学非常勤講師)
芦田田鶴子(くらしき作陽大学特任教授)*
小川詠子(ノートルダム清心女子大学非常勤講師山陽学園高等学校非常勤講師)
長岡功(岡山大学学術研究院教育学系音楽教育講座教授)

【福岡大会】

久保山千可子(ララルクルジャパン株式会社代表、ルセルクルピアノ音楽教室・少年少女みなみ主催)
後藤トモ子(ピアニスト、東京音大付属音楽教室講師)*
増井以卓(ピアニスト、日本ピアノ研究会九州総支部長、PTNA指導員)
宮崎由紀子(九州大学芸術工学部・西南学院大学非常勤講師)

【沖縄大会】

糸数ひとみ(沖縄県立芸術大学名誉教授、全日本ピアノ指導者協会評議員、組織委員、沖縄支部長、ショパン国際コンクールin ASIA組織委
謝花千春(ピアニスト、エコーレドゥミュージックナゴ 代表)*
鈴木翔太(ピアニスト、グレイスマュージックスクール講師)
林三佳(ピアニスト、フリューゲル音楽教室代表)

【全国大会】

菊地麗子(東京音楽大学及び昭和音楽大学客員教授)*
児嶋一江(ピアニスト、元東京藝術大学非常勤講師、元相愛大学教授)
塚康馬(武蔵野音楽大学教授)
白石光隆(ピアニスト、東京藝術大学及びお茶の水女子大学非常勤講師)
武田美和子(ピアニスト、上野学園大学、埼玉県大宮光陵高等学校、桐朋学園大学大学院講師)