第一部出演の皆さまへの諸注意とお願い

ご来場の前に

・ご来場前に検温などの体調チェックをしてください。くれぐれも無理なご来場はお控えください。

受付

・12 時以降、別紙タイムテーブル記載「音出し時間」開始 15 分前までに、サントリーホール正面入り口設営の受付にお出でください（2 枚目図参照）。時間に間に合わない場合は、音出しの時間をお取り出来ないことがございますのでご了承ください。
・受付では、控え室や舞台袖への移動経路等について説明を受けてください。

控え室

・使用した備品は元に戻し、本番演奏終了後 15 分以内に退室してください。お忘れ物のないようご注意ください。

録音・録画

・個人の練習を目的する録音・録画は許可します。但し、他の方の演奏の録音・録画はお控えください。また、演奏中の写真撮影や、歩きながらの動画撮影は固くお断りします。
・通路への三脚設置は災害時避難経路確保の為禁止させていただきます。また、演奏や観覧の妨げにならないようご配慮ください（前席中央への設置などはおやめください）。
・録音録画機器などの電子音は観覧や演奏の妨げとなりますので、音が鳴らないよう設定をしてください。

ホール内

・演奏中の出入りは鑑賞や演奏の妨げとなりますのでお控えください。ホールレセプショニストの誘導や指示に従って、曲間に入退場をしてください。
・ホール内での飲食は禁止されています。

チケット

・受付にて置きチケットを承ります。封筒表面にお渡しする方のお名前と枚数、裏面にご自身のお名前を明記の上、受付スタッフにお預けください。
・置きチケットが当日ご清算の場合は、上記の他にチケット代も封筒表面に明記し、お帰りの際に置きチケット清算代をお受け取りください。
・お席利用が必要の無い乳児を除き（保護者による抱っこなど）、未就学児でもお席を利用される方はチケットが必要です。
・乳児の方のご入場は、出演者のご家族さま又は出演者の許可を得ている場合のみとし、該当出演者の演奏時に限り入場可とさせていただきます。また、ご着席はドア付近に限らせていただきます。受付でスタッフに必ずお申し出ください。
・ご観覧される方は、出演者や出演者のご家族さま含めチケットが必要です。但し、控え室までのお付き添いで（楽屋口入館となります）ホール客席内に入場をされない場合はチケットの必要はありません。尚、舞台袖からの観覧はできませんのでご承知おき願います。また、チケット半券をお持ちでない方のホワイエにおけるモニター観覧は固くお断りいたします。

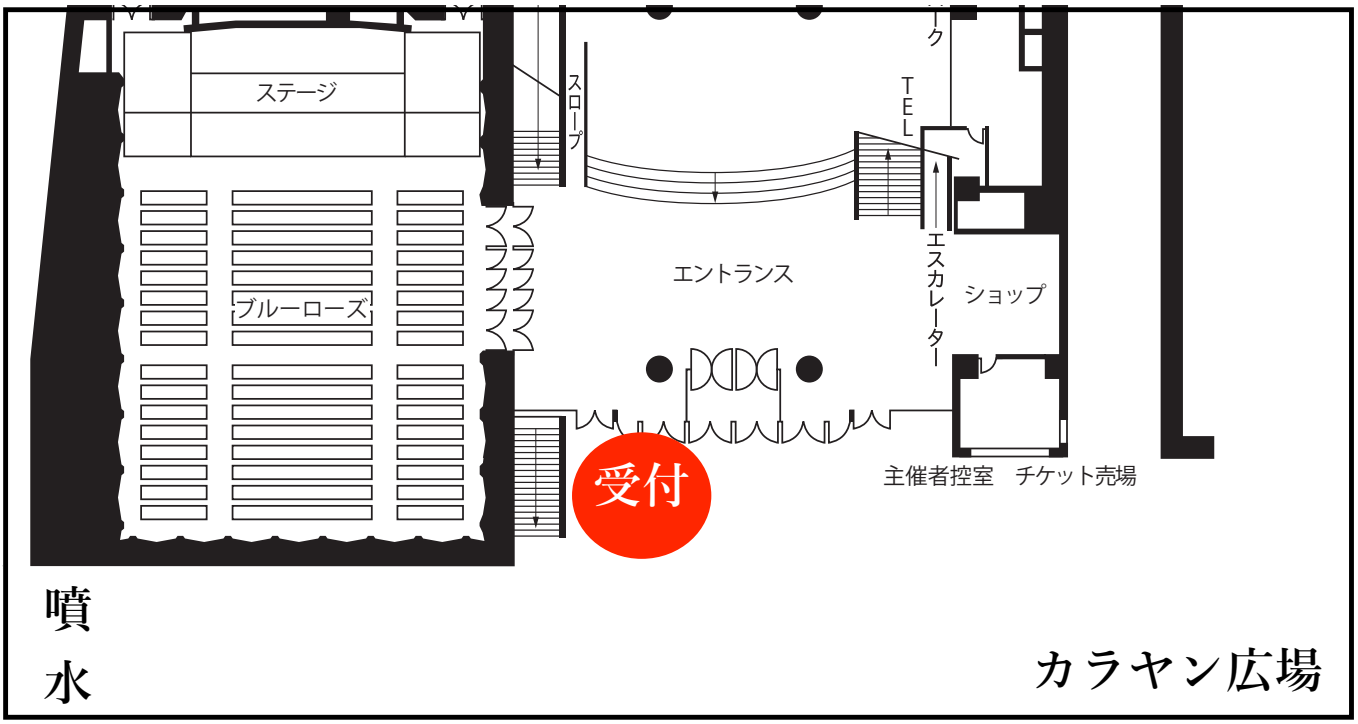
足台

・本番では足台 M60 を用意していますが、音出しの部屋には用意がありませんのでご了承ください。

その他

・紛失や盗難事故等が発生した場合、事務局は一切その責任を負いかねますので、金銭や貴重品の管理は各自責任を持って行ってください。
・本番演奏時にマスクを着用していただいて構いません。
・催行に変更が生じた際はメールや HP 上にてお知らせいたしますので、必ずメールや HP を確認してください。
・公共交通機関の乱れなどにより演奏開始時刻に間に合わない場合は速やかにご連絡ください。可能な限り対応させていただきますのでご安心ください。
・お困りの場合は受付または舞台袖スタッフにお声掛けください。また、ご不明な点やご心配な事がある方は遠慮なくお問合せください。

下に続きます



お問合わせ

さくら Music office　　E-mail office@sakuramusic.jp ／ TEL 03-3224-9112

＊聞き誤り防止と履歴保存の為、当日の急な連絡以外はメールでお願いいたします。

以上、皆さまのご理解とご協力の程宜しくお願い申し上げます。