彩の国String Academy 2024聴講日程

3月26日					
A練習室			中練習室		
11:20-12:20	合奏A①（チェロ分奏） レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲　ⅠⅢⅣ	指導：西山健一先生			
			12:50-13:50	合奏A（ヴァイオリン分奏） レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲　ⅠⅢⅣ	指導：野口千代光先生

3月27日					
A練習室			中練習室		
			11:20-12:20	合奏B（ヴァイオリン分奏） チャイコフスキー：弦楽セレナーデ　第１楽章	指導：野口千代光先生
13:20-14:20	モーツァルト 弦楽四重奏曲　第18番　イ長調　K.464　第１楽章	指導：臼木麻弥先生			
14:35-15:35	ハイドン 弦楽四重奏曲　第75番ト長 調　作品76-1 、第1,4楽章	指導：臼木麻弥先生			
15:50-17:20	ハイドン 弦楽四重奏曲　第６番 作品1-6	指導：臼木麻弥先生			

3月28日					
A練習室			中練習室		
9:45-11:05	ベートーベン 弦楽四重奏曲　第４番　作品18-4　第1,2楽章	指導：西山健一先生	9:55-10:55	ハイドン 弦楽四重奏曲　第75番ト長 調　作品76-1 、第1,4楽章	指導：臼木麻弥先生
			11:20-12:20	合奏A レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲　ⅠⅢⅣ	指導：野口千代光先生
			12:50-13:50	合奏B チャイコフスキー：弦楽セレナーデ　第１楽章	指導：野口千代光先生
			14:05-15:05	モーツァルト 弦楽四重奏曲　第18番　イ長調　K.464　第１楽章	指導：臼木麻弥先生
			15:20-16:50	ハイドン 弦楽四重奏曲　第６番 作品1-6	指導：臼木麻弥先生
16:10-17:30	ベートーベン 弦楽四重奏曲　第3番　作品18-3　第1,3楽章	指導：西山健一先生			

3月29日					
A練習室			中練習室		
9:45-11:05	ベートーベン 弦楽四重奏曲　第４番　作品18-4　第1,2楽章	指導：西山健一先生	9:55-1055	ハイドン 弦楽四重奏曲　第75番ト長 調　作品76-1 、第1,4楽章	指導：臼木麻弥先生
			11:20-12:20	合奏A レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲　ⅠⅢⅣ	指導：野口千代光先生
			12:50-13:50	合奏B チャイコフスキー：弦楽セレナーデ　第１楽章	指導：野口千代光先生
			14:05-15:05	モーツァルト 弦楽四重奏曲　第18番　イ長調　K.464　第１楽章	指導：臼木麻弥先生
			15:40-17:10	ハイドン 弦楽四重奏曲　第６番 作品1-6	指導：臼木麻弥先生
16:10-17:30	ベートーベン 弦楽四重奏曲　第3番　作品18-3　第1,3楽章	指導：西山健一先生			

２枚目に続きます

３月３０日　室内楽・合奏はお休みです

3月31日								
中練習室			A練習室			B練習室		
10:00-12:00	小中学生試演会		9:20-10:40	ベートーベン 弦楽四重奏曲　第４番　作品18-4　第1,2楽章	指導：西山健一先生	10:10-11:10	モーツァルト 弦楽四重奏曲　第18番　イ長調　K.464　第１楽章	指導：臼木麻弥先生
12:45-14:00	高校生以上試演会		10:55-12:15	ベートーベン 弦楽四重奏曲　第3番　作品18-3　第1,3楽章	指導：西山健一先生	11:25-12:25	ハイドン 弦楽四重奏曲　第75番ト長 調　作品76-1 、第1,4楽章	指導：臼木麻弥先生
14:30-15:30	合奏A レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲　ⅠⅢⅣ	指導：野口千代光先生	12:40-14:10	ハイドン 弦楽四重奏曲　第６番 作品1-6	指導：臼木麻弥先生			
15:45-16:45	"合奏B チャイコフスキー：弦楽セレナーデ　第１楽章"	指導：野口千代光先生						

以上