

夏休みは音楽に触れてみよう！

MUSIC FESTIVAL

第一部 11:30～

〈SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024 ピアノ部門全国大会 入賞者による演奏〉

出演：藤川結禾、林大雅、桑原康輔、山倉美鈴、高野愛梨、清水唯花、矢部晃広、平島大、青山千紘、川越成珠、白取優、杉浦紘子、有路真奈、大友麻里亜

第二部 13:30～

〈彩の国String Competition 11th 本選入賞者による演奏〉

出演：田中聡太郎、都筑寧音、富士野陽菜、林杏奈、荒牧咲結、菊地結大、荒牧萌結、佐多眞歩路、和田将希、佐多優紀、海野唯夏、平飛鳥、後藤真理子、山根由大、青木佑心乃、小林真菜



2024年8月8日(木)

開場11:00 / 開演11:30

前売 3080円 / 当日 3850円(税込、全席自由)

サントリーホール ブルーローズ

《アクセス情報》

東京メトロ南北線六本木一丁目駅3番出口より徒歩約5分

東京メトロ銀座線溜池山王駅13番出口より徒歩約7分

東京メトロ南北線溜池山王駅13番出口より徒歩約10分

【主催・お問合せ】さくらMusic office

E-mail office@sakuramusic.jp

HP「お問合せフォーム」から

チケット申込み
QRコード↓



プログラム

第一部

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024 ピアノ部門 全国大会入賞者による演奏 11:30～

- 1.藤川結禾 (小学生低学年第3位)
湯山昭/ポップコーン
- 2.林大雅 (小学生低学年の部 第1位及び特別賞)
クログルスキ/ショパン風マズルカ
- 3.桑原康輔 (小学生高学年の部 第4位)
プロコフィエフ/「シンデレラ」からの10の小品 Op.97 キリギリスとトンボ Op.97-5
ショパン/エチュード Op.25-2 へ短調
- 4.山倉美鈴 (中学生の部 第3位)
バルトーク/15のハンガリー農民歌 BB79よりNo.7～No.15
- 5.高野愛梨 (高校生の部 第5位)
シューマン=リスト/献呈
- 6.清水唯花 (高校生の部 第4位)
メトネル/祝祭の舞曲 op.38-3 「忘れられた調べ」より
- 7.矢部晃広 (高校生の部 第2位)
ラフマニノフ/楽興の時 Op.16 第3番、第4番
《休憩》
- 8.平島大 (大学生の部 第4位)
ショパン/エチュード 10-9、25-12
- 9.青山千紘 (大学生の部 第3位)
ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 二長調 Op.28 「田園」 第4楽章
- 10.川越成珠 (大学生の部 第1位及びグランプリ)
プーランク/主題と変奏
- 11.白取優 (一般の部 第5位)
J.S.バッハ/イタリア協奏曲 BWV971 第1楽章
- 12.杉浦紘子 (一般の部 第4位)
ショパン/ノクターン第20番 嬰ハ短調 「レント・コン・グラン・エスプレッシオーネ」 (遺作)
- 13.有路真奈 (一般の部 第4位)
Wilhelm Stenhammar/3つの幻想曲 Op.11-1
- 14.大友麻里亜 (一般の部 第3位)
シューマン=リスト/献呈、ラフマニノフ/音の絵 Op.33-9 嬰ハ短調
《休憩》

第二部

彩の国String Competition11th 本選入賞者による演奏 13:30～

- 15.田中 聡太郎 (キッズ部門 銅賞)
リーディング/コンチェルト pf.加藤識実先生
- 16.都筑 寧音 (キッズ部門 金賞)
ヴィヴァルディ/コンチェルトイ短調 Op3-6 より第一楽章 pf.加藤識実先生
- 17.富士野 陽菜 (CategoryA 審査員賞)
ヘンデル/ソナタ 第4番 二長調 HWV371 第2楽章 pf.米山多佳子先生
- 18.林 杏奈 (CategoryA 奨励賞)
Carl Bohm/introduction and polonais pf.加藤識実先生
- 19.荒牧 咲結 (CategoryA 優秀賞)
ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第4番 第3楽章 pf.竹花千景先生
- 20.菊地 結大 (CategoryA 最優秀賞)
バガニーニ/カンタービレ、ファーマー・ピシヨップ/ホーム スイート ホーム pf.森夕希子先生

- 21.荒牧 萌結 (CategoryB 奨励賞)
ベリオ/バレエの情景 pf.竹花千景先生
- 22.佐多 眞歩路 (CategoryB最優秀賞)
ベリオ/ヴァイオリン協奏曲第7番ト長調 Op.76 pf.森夕希子先生
《休憩》
- 23.和田 将希 (CategoryC 最優秀賞)
ローデ/24のカプリスより1番
モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第1楽章 pf.鎌田しのぶ先生
- 24.佐多 優紀 (CategoryD 審査員賞)
J.S.Bach/Partita for solo violin No.2 ind minor BWV.1004からSarabande
H.Wieniawski/L'Ecole modern:Etudes-caprices Op.10"5.Alla Saltarella"
- 25.海野 唯夏 (CategoryE 奨励賞)
J.S.Bach/Sonata for solo violin No.1 in g minor BWV.1001からSiciliana
N.Paganini/24 Caprices Op.1 No.5 in a minor
- 26.平 飛鳥 (CategoryE 優秀賞)
シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 第1楽章(一部省略) pf.林絵里先生
- 27.後藤 真理子 (Category F最優秀賞)
ヴィエニャフスキ/スケルツォ・タランテラ作品16 pf.森夕希子先生
- 28.山根 由大 (CategoryE 最優秀賞及び準グランプリ)
シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 第1楽章(一部省略) pf.林絵里先生
- 29.青木 佑心乃 (CategoryE 最優秀賞及びグランプリ)
シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 第1楽章(一部省略) pf.阿久津絵美先生
- 30.小林 真菜 (CategoryE 最優秀賞及びグランプリ)
パガニーニ/24のカプリース 第8番 変ホ長調
イザイ/無伴奏バイオリンソナタ 第3番 二短調



小学生低学年の部 第3位

藤川結禾 (ふじかわ ゆい)

倉敷市立大高小学校2年。4歳からピアノを始める。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2024 ピアノ部門岡山大会カテゴリー II 優秀賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024 ピアノ部門全国大会第3位。小郷礼子氏に師事。



小学生低学年の部 第1位及び特別賞

林大雅 (はやし たいが)

3歳よりピアノを始め、塩田清代氏、松永理恵子氏に師事。第43回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会ピアノ部門キッズの部にて、審査員賞を受賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024 ピアノ部門 全国大会にて第1位、特別賞を受賞。5歳よりチェロを始め、城戸春子氏に師事。第11回下田国際コンクールヤングアーティスト部門にて銅賞を受賞。



小学生高学年の部 第4位

桑原康輔 (くわはら こうすけ)

2012年福岡生まれ。4歳よりピアノを始め、2017年ドリカムピアノコンクール幼児部門銀賞。2022年同コンクール3・4年生部門最優秀賞。ブルグミュラーコンクール2023福岡ファイナル小学5・6年生部門銅賞、2023年全国ジュニアピアノコンクール全国大会D課程銀賞。

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024ピアノ部門全国大会小学生高学年の部第4位ほか受賞。ピアノのほかヴァイオリン、打楽器、サッカーなど多方面にて活動中。増井以卓氏に師事。現在、私立東明館中学校1年在学中。



中学生の部 第3位

山倉美鈴 (やまくら みのり)

2008年生まれ。5歳で父よりピアノの手解きを受ける。2016年、ブルグミュラーコンクール小学1、2年B部門東京ファイナル金賞、及び曲目賞受賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024ピアノ部門中学生の部全国大会第3位入賞。ピアノを武田正子、渡辺秋香の各氏に師事。現在、国立音楽大学附属高等学校音楽科1年在学中。



高校生の部 第5位

高野愛梨 (たかの あいり)

2007年埼玉生まれ。5歳よりピアノを始める。第14回15回16回草加市演奏家協会ジュニアクラシック音楽コンクールB部門C部門各1位演奏家協会賞、第12回石川音楽協会さくら音楽コンクールC部門2位、第14回ベータン音楽コンクールバロックコース中学生の部全国大会1位、第30回日本クラシック音楽コンクール中学生女子の部全国大会入選、第18回Kkis音楽コンクール準優秀賞、第14回日本パッサコンクール高校B部門全国大会奨励賞SAKURA JAPAN MUSICCOMPETITION 2024 全国大会第5位。2023年に崎谷直人、沼沢淑音、横坂源各氏によるトリオ連続公開レッスンを受講し、のとふれあい文化センターラベンダーホール成果発表会に出演。これまでに橋場多恵子、小竹淳子、安橋倫子、森山あす香、各氏に師事。現在さいたま市立浦和高等学校2年在学中。



高校生の部 第4位

清水唯花 (しみず ゆいか)

札幌市出身。4歳よりピアノを始める。毎日子どもピアノコンクール本選会 第36回小学校5年生の部銀賞、第37回小学校6年生の部金賞、第38回中学校の部金賞、第41回高校の部金賞・21世紀賞。北海道シヨパン学生ピアノコンクール 第21回小学生の部銀賞。ベータン音楽コンクール 全国大会 第12回自由曲コース小学5・6年生の部ベスト10賞。日本パッサコンクール 第11回中学B部門地区大会優秀賞、オンライン大会20年度中学B部門全国大会金賞。シヨパン国際ピアノコンクールin Asia 全国大会第22回中学生部門出場、第25回高校生部門出場・オンライン決勝大会参加。現在、浅井智子氏に師事。北星学園大学附属高等学校3年在学中。



高校生の部 第2位

矢部晃広 (やべ あきひろ)

2007年生まれ。岡山県出身。小学生からピアノを始める。現在、重利和徳氏に師事。岡山県立岡山城東高等学校2年に在学中。



大学生の部 第4位

平島大(ひらしま だい)

5歳の頃よりピアノを始め、現在武蔵野音楽大学4年在学中。ピティナピアノコンペティションd級部門東海大会出場、横浜国際音楽コンクール本選出場現在藤井隆史氏に師事。



大学生の部 第3位

青山千紘 (あおやま ちひろ)

山形県立山形北高等学校音楽科、山形大学卒業。第16回山形県青少年ピアノコンクール本選金賞及び山形県知事賞。2020年JPTA東北ピアノ・オーディション特別賞、受賞記念コンサートに出演。第14回ヨーロッパ国際ピアノコンクールin Japan全国大会ディプロマ賞。第33回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選ほか多数受賞。第30回山形県出身者新人演奏会に出演。これまでにピアノを白石陽子、石黒桃子、小林路子、門脇史恵、古賀望子、三輪郁、菅原美穂の各氏に師事。長島圭太、本間ゆき、徳丸聡子の各氏にも指導を受ける。現在、山形大学大学院1年在学中。



大学生の部 第1位及びグランプリ

川越成珠(かわごえ なるみ)

東京音楽大学付属高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース2年に在学中。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2024 ピアノ部門大学生の部第1位及びグランプリ受賞。第1回かわさきピアノコンクールE部門第1位。第24回ショパン国際ピアノコンクールin Asia アジア大会銅賞。第43回草津夏期国際音楽アカデミーにてクリストファー・ヒンターフーバー氏のマスタークラスを修了。川島基、西川秀人、森山あす香の各氏に師事。



一般の部 第5位

白取優 (しらとり ゆい)

北星学園女子高等学校音楽科、札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノコース卒業。ピアノを上金さや香、塚原恵美子、水田香、声楽を富田とき子、室内楽を高橋聖純、阿部佳子、井上幸子、黒山映各氏に師事。小林仁、ラントシュ・イシュトヴァーン各氏のレッスンを受講。第43回カワイ音楽コンクール地区本選会努力賞。第8回日本パッサコンクール大学・大学院部門地区大会優秀賞、全国大会出場。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION ピアノ部門北海道大会2021一般の部審査員賞、2024優秀賞及び全国大会第5位。星音会会員。現在、カワイ音楽教室札幌地区担当講師。



一般の部 第4位

杉浦紘子 (すぎうら ひろこ)

名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。2005年より定期的にドイツへ渡り、ドイツ国立トロッシンゲン音楽大学にてラインハルト・ベッカー氏に師事。ヴァル・ティドネ音楽キャンプ(イタリア)にてディプロマ受賞、教授推薦によりイタリアにて優秀者のための野外コンサートに出演、好評を得る。2018年、セントラル愛知交響楽団チェロ奏者、本橋裕氏とともに室内楽演奏会を行なう。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2024ピアノ部門全国大会一般部門にて4位入賞。2024年7月、碧南市芸術文化ホールエメラルドホールにてリサイタルを開催。現在、大高紫乃氏に師事。岡崎市音楽家協会会員。



一般の部 第4位

有路真奈 (ありじ まな)

山形大学人文社会科学部グローバル・スタディーズコースにてドイツ語を専攻。在学中にドイツの提携校への語学留学を経た後、同大学大学院社会文化創造研究科修士課程を修了。現在、東北大学大学院文学研究科博士後期課程にてドイツ語に関する研究を行っている。ピアノを、秋谷恵美、田原さえの各師に師事。第8回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 全国大会 大学B部門にて金賞および審査員特別賞を受賞。



一般の部 第3位

大友麻里亜 (おおとも まりあ)

東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コース卒業後、武蔵野音楽大学演奏学科ヴィルトゥオーゾコースを経て同大学院音楽研究科修士課程修了。平成29・30年度、令和4・5年度福井直秋記念奨学金奨励学生。第18回ショパン国際ピアノコンクールinASIA高校生部門アジア大会銀賞、第14回イタリアコンコロソ・ムジカルテ Stella部門金賞、第25回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第1位、SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2024 一般部門第3位(1位なし)など様々なコンクールで多数入賞。これまでに横尾美佳子、秋谷恵美、菊地麗子、山辺絵理、永岡信幸に師事。



キッズ部門 銅賞

田中 聡太郎 (たなか そうたろう)

2017年千葉県生まれ。3歳よりヴァイオリンを始める。岡本潤也、野原圭子、各氏に師事。彩の国String Competition 11thキッズ部門銅賞。現在、流山市立市野谷小学校第一期の一年生。好きなことはサッカー、水泳、かけっこなどの運動と、飛行機、船、電車などの乗り物をブロックで作ること。



キッズ部門 金賞

都筑 寧音 (つづき ねね)

4歳よりヴァイオリンをはじめる。魚本あつ子氏に師事。彩の国String Competition 11th キッズ部門金賞。新座市立片山小学校1年生。



CategoryA 審査員賞

富士野 陽菜 (ふじの ひな)

4歳からヴァイオリン、6歳からピアノを始める。これまでにヴァイオリンを小籠郁子氏、ピアノを鮎井朋子氏に師事。彩の国String Competition 11th CategoryA 審査員賞受賞。



CategoryA 奨励賞

林 杏奈 (はやし あんな)

3歳からヴァイオリンとピアノを始め、ヴァイオリンは岡本潤也氏、小籠郁子氏に師事。ピアノは松永理恵子氏に師事。彩の国String Competition 10thにて銀賞、彩の国String Competition 11thにて奨励賞を受賞。第6回JASTAフレッシュコンクールにてソリストオーディションに合格、弦楽オーケストラと共演。第11回下田国際音楽コンクールヤングアーティスト部門にて銅賞を受賞。日本ジュニアヴァイオリンコンクール7歳部門2位入賞。楽しい気持ちで伝わるような演奏がしたいです。

CategoryA 優秀賞

荒牧 咲結 (あらまき さゆ)



2016年7月生まれ。4歳よりピアノ、ヴァイオリンを始める。第32回日本クラシック音楽コンクール全国大会ピアノ部門入選。第45回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会ピアノ部門奨励賞。彩の国String Competition 11th 優秀賞。ヴァイオリンを戸澤典子氏、ピアノを神戸朋子氏に師事。

CategoryB 奨励賞

荒牧 萌結 (あらまき めゆ)



2013年11月生まれ。3歳よりヤマハ音楽教室で学び始め、5歳よりヴァイオリンを始める。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2023 第2位。彩の国String Competition 11th 奨励賞。現在、ヴァイオリンを戸澤典子氏、ピアノを神戸朋子氏に師事。

CategoryC 最優秀賞

和田 将希 (わだ まさき)



4歳よりヴァイオリンを始める。現在、石崎俊子氏に師事。第77回全日本学生音楽コンクール東京大会入選。第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第1位。第29回日本クラシック音楽コンクール第4位(最高位)。彩の国String Competition 11th 最優秀賞。第6回赤坂ジュニア音楽コンクール金賞。第36回、第37回島村楽器音楽コンクール全国本選会金賞。第16回「イタリアンコンソルトMusicArte」グランプレミオ大賞。

CategoryE 奨励賞

海野 唯夏 (うんの ゆいか)



3歳よりバイオリンを始める。第10回セシリア国際音楽コンクール3位。第5回彩の国ストリングコンペティション最優秀賞。第29回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール5位。第8回デザインK音楽コンクール優秀賞。第10回Kジュニア&学生音楽コンクール3位。2023年ニース夏期国際音楽アカデミー・2024年京都フランス音楽アカデミーにてOlivier CHARLIER氏のコースを受講。現在、玉井菜採氏、戸澤典子氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校3年在学中。

CategoryF 最優秀賞

後藤 真理子 (ごとう まりこ)



東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学3年在学中。第10回 横浜国際音楽コンクール弦楽器部門第2位、第5回 K弦楽器コンクール第1位、第10、11回 デザインK音楽コンクール高校生部門、大学一般部門第1位、第39回かながわ音楽コンクール 一般の部特賞、彩の国String competition Category F 最優秀賞、霧島国際音楽祭など多数マスタークラスを受講。これまでに、漆原朝子、松原勝也、江島有希子、富井ちえり、萩野恵美子各氏に師事。

CategoryE 最優秀賞及びグランプリ

青木 佑心乃 (あおき ゆみの)



6才よりヴァイオリンを始める。第38回静岡県音楽コンクール第2位。第39回子供の為のヴァイオリンコンクールin刈谷銀賞。Sakura Japan Music Competition 2021 B部門第1位。第5回日本奏楽コンクール弦楽器高校の部第1位。彩の国String Competition 11th Category E 最優秀賞及びグランプリ受賞。林茂子、志村寿一、浅井千裕各氏に師事。加藤学園暁秀高等学校2年在学中。

CategoryA 最優秀賞

菊地 結大 (きくち ゆんた)



3歳よりヴァイオリンを始める。これまでにヴァイオリンを倉田郁子、岩崎裕子、水野佐知香、篠崎史紀各氏に師事。第5回印西国際音楽コンクール ヤングアーティストの部(3~15歳以下)金賞。第1回横浜国際ヴァイオリンコンクールA部門(小2以下)第2位。第24回演奏家コンクール 金賞。第44回こどものためのヴァイオリンコンクールin刈谷金賞 及び 刈谷市教育委員会賞。 Birmingham International Competition 第1位。VIVALDI MUSIC COMPETITION 2023 First Prize with excellence nomination。第2回 全日本弦楽コンクール 最優秀賞 第1位。第11回 彩の国strings competition Category A 最優秀賞。第40回かながわ音楽コンクール 小学校低学年の部 最優秀賞 及び ヤマハ賞。他受賞多数。

CategoryB 最優秀賞

佐多 眞歩路 (さた まほろ)



第39回かながわ音楽コンクール小学校低学年の部 最優秀賞。彩の国 String Competition 11th Category B 最優秀賞。百瀬久美氏、水野佐知香氏に師事。

CategoryD 審査員賞

佐多 優紀 (さた ゆうき)



第39回かながわ音楽コンクールヴァイオリン小学高学年部門特選、第43回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第4位、第15回国際ジュニア音楽コンクールD部門第3位、第65回、69回鎌倉市学生音楽コンクール高学年の部第2位。百瀬久美氏、ジェラルド・ブーレ氏、水野佐知香氏に師事。

CategoryE 優秀賞

平 飛鳥 (たいら あすか)



三歳より、神尾あずさ氏に師事しヴァイオリンを始める。2016年より野口千代光、小籠郁子 各氏に師事。2018年より山崎 貴子 氏に師事。第73回、76回、77回 全日本学生音楽コンクール東京大会 入選。第24回 日本演奏家コンクール 第3位。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年在学中。サントリーホール・ブルーローズで演奏出来るという貴重な機会を頂きました事に心より感謝申し上げます。自分の理想とする演奏ができるよう、精一杯頑張ります。

CategoryE 最優秀賞及び準グランプリ

山根 由大 (やまね ゆうた)



4歳半からヴァイオリンを始める。第21回洗足学園ジュニア音楽コンクール最優秀賞。第35回かながわ音楽コンクール小学校高学年の部、最優秀賞。第39回同コンクール、アマダ賞。第1回横浜国際ヴァイオリンコンクールD部門第3位。2022 SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION Category B 第1位及び準グランプリ。彩の国String Competition 11th カテゴリーE 最優秀賞及び準グランプリ。現在、水野佐知香、野口千代光、松原勝也各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年在学中。

CategoryE 最優秀賞及びグランプリ

小林 真菜 (こばやし まな)



第23回日本演奏家コンクール特別賞。第1回横浜国際ヴァイオリンコンクール中学生の部第4位。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2022 category B 第1位及び準グランプリ。彩の国String Competition 10th category D 最優秀賞及び総合グランプリ。第2回横浜国際ヴァイオリンコンクール高校生の部第1位。第19回チェコ音楽コンクール2023一般の部第1位。彩の国String Competition 11th category E 最優秀賞及びグランプリ。ヴァイオリンを水野佐知香氏、玉井菜採氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年在学中。