

Q&A

(2024年9月7日更新)

《繰り返しカットや抜粋について》

自由曲に関しまして、スケルツォなどは同じ内容を繰り返しますが、その場合、一回分をカットしたり一部抜粋をして演奏することは可能でしょうか？そしてその場合、「カットあり」との旨を、申し込み段階で明記すべきでしょうか？

→繰り返しや自由曲のカット、抜粋は任意です。

申告の必要はありません。→2025年大会より事前申告が必要となりました。

《カテゴリーII自由曲について》

課題曲に該当する曲を自由曲で弾いても良いのでしょうか？

→弾いていただいて問題はありません。

《審査分数について》

審査の時間は、舞台に立ってからでしょうか？演奏始めてからが審査の時間でしょうか？

→原則としては審査分数には出入りを含んでいます。但し、椅子の調整に滞りが見られる等、何らかのアクシデントがあった際は状況に応じて善処いたします。尚、審査分数は〇〇程度と記載しており、当日の進行状況や参加者人数により若干前後する場合がございます事をご承知お祈いします。尚、出入りを含むとは、舞台に踏み出したところからの計測開始、舞台から袖に下がる秒数（10秒程度）を指しております。

通常は規定分数を超えているのに、当日緊張からか速いテンポで弾いて規定分数に満たない場合も選外になりますか。

→数秒単位での規定分数以下含め、そのような場合は審査員の先生方も考慮をさせていただきます。選外とするのは、明らかに演奏曲が満たない規定分数を満たさない場合を想定しています。

《ガラコンサート》

ガラコンサートに出演するとその大会には参加できないのでしょうか？参加する場合はガラコンサートの出演は辞退しなくてはならないのでしょうか。

→ガラコンサート出演者の大会参加を禁ずる規定は設けていませんので、ご参加いただけます。ガラコンサートの出演辞退は必要ありません。

《服装》

服装はどのようなものがふさわしいでしょうか

→服装は自由になさってください。平服でも構いません。男性はワイシャツにスラックス、女性はドレスをお召しの方が多く見受けられます。

《その他》

ポピュラー曲でも参加できますか？

→参加できません

片手でも参加可能でしょうか？

→左手のみの楽曲演奏は可、但し普通楽曲（両手パートがある曲）の左手パートのみの演奏は不可

審査員や運営の方以外に、会場で演奏を聞いている人はいますか

→無料公開していますので、審査員・スタッフの他に、参加者さまやご家族さま、一般のお客さまがお聴きになります。

以上