

カテゴリー I 参加規定

対象：趣味や教養でお習いの方、愛好家の方、など。※音楽学校に在籍中の方は参加不可。

審査：地区大会のみの開催で全国大会はありません。

キッズ、小学生低・中・高学年、中学生、高校生、大学生、一般、連弾 A・B・C の部
で審査を行います。

賞位：第 1～5 位です(いずれも該当者なしの場合があります)。入賞者には賞状を、また、第 1 位受賞者は GALA CONCERT 出演権を授与します。

キッズ (未就学児) ・小学生低学年	任意の自由曲 (複数曲演奏可)	1 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 2 分程度。	
小学生中学年・小学生高学年		2 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 4 分程度。	
中学生・高校生(大学受験準備中の方含む)		3 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 5 分程度。	
大学生・一般(年齢上限なし)		4 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 6 分程度。	
連弾 A		参加及び編成の年齢制限はありません	1 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 2 分程度。
連弾 B			2 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 4 分程度。
連弾 C			4 分以上の自由曲を演奏すること。審査分数は 6 分程度。

審査規定

※連弾の部を除き、暗譜で演奏してください。

※自由曲及び自由プログラムは出版されている作品に限ります。繰り返しや自由曲のカットは任意です (要申告)。

※規定分数に満たない、または提出した楽曲や演奏順と異なる場合、講評はお渡ししますが選外となりますのでご注意ください。

※審査分数計測は舞台に踏み出した時から舞台袖に戻ってきた時までです。足台セッティング所要時間も含まれます。

※補助ペダル・足台・アシストペダルが必要な方はご持参ください。スタッフによるセッティングはありませんので、参加者またはお付添いの方1名が行なってください。

※演奏を審査分数内に収める必要はありません。また、審査分数の時間で演奏中止の合図が入りますが審査に影響はありません。

※エントリー数や当日の進行状況による審査分数の変更、また、やむを得ない事情による審査員の変更が生ずる場合があります。

以上