

部門	部	No.	受付	進行	講評用紙	予選演奏曲
Vc	中学生	701	9:40	10:30～	11:15	Dotzauer/113のエチュードより49番
	高校生	702				未定
	一般	703				J. S. バッハ/無伴奏チェロ組曲第3番よりプレリユード、サラバンド
Va	高校生	601	10:00	10:50～	11:50	J. Palaschko/20 Studies Op.36よりNo.14
	大学生	602				S.Bach/無伴奏チェロのための6つの組曲のヴィオラ編曲より第2番プレリユード
		603				Bach/Cello Suite No.2 in D minor BWV1008 Prélude (Viola edition)
		604				パラシコ/20のエチュードop.36より20番
	一般	605	10:15			テレマン/12のファンタジー 第1番 TWV40:14
		606				ヴュータン/カプリッチョ 作品55
		607				バッハ/無伴奏チェロ組曲第1番
Fl	高校生	101	10:35	11:25～	12:25	K. J. Andersen/24 studies Op. 21 No.10
	大学生	102				J.Ibert/Piece
		103				E.Bozza/Image
	一般	104	10:50			テレマン/ファンタジー 第3番
		105				フェルー/3つの小品より第1曲「恋する羊飼い」
		106				カーク＝エラート/ソナタ・アパッショナータ Op. 140
Ob	大学生	201	11:10	12:00～	12:30	テレマン/12の幻想曲 第二曲 イ短調
	一般	202				Benjamin Britten/Six Metamorphoses after Ovid Op. 49 の第1楽章と第4楽章
Cl	中学生	301	11:25	12:15～	13:10	J.ランスロ/25のエチュードより15
	高校生	302				Gordon Jacob/Five Pieces for Solo Clarinet 1.3.5
		303				E. Cavallini/30 CapricciよりNo.19
	大学生	304	11:40			ベラ・コバーチェ/ファリャへのオマージュ
	一般	305				B.Kovács/Hommage à Kodály
		306				Gaetano Donizetti/STUDIO PRIMO