

夏休みは音楽に触れてみよう！

MUSIC FESTIVAL

2026年8月3日(月)

開場13:00 / 開演13:30

サントリーホール ブルーローズ

【主催・お問合せ】さくらMusic office

E-mail office@sakuramusic.jp

HP「お問合せフォーム」から



プログラム

第一部 13:30~

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION2026 ピアノ部門 全国大会 & ヴァイオリン部門 本選 入賞者による演奏

1. 下村咲依 (小学生低学年の部 第3位)
 - ①ブルグミュラー/「25の練習曲」Op.100より第20番 タランテラ
 - ②ショパン/ワルツ第6番 変ニ長調 Op.64-1 「小犬のワルツ」
2. 長谷川智大 (小学生中学年の部 第1位)
 - ①ショパン/ポロネーズ第11番 ト短調 遺作
 - ②ショパン/ワルツ第10番 ロ短調 Op.69-2 (フォンタナ版)
3. 大崎綾葉 (中学生の部 第3位)
シューマン/「アベッグ変奏曲」Op.1
4. 細川大志 (高校生の部 第2位)
 - ①ベートーヴェン/ソナタ27番 第1楽章
 - ②ショパン/エチュード Op.25-11
5. 川崎舞珠明 (大学生の部 第5位)
メシアン/「幼子イエスに注ぐ20の眼差し」より第13番ノエル
6. 茶谷葉月 (一般の部 第5位)
ドビュッシー/前奏曲集 第1集 5.アナカプリの丘
7. 手束友優 (一般の部 第4位)
 - ①グリーク/抒情小曲集 第3集 蝶々 op.43-1
 - ②グリーク/抒情小曲集 第5集 小人の行進 op.54-3
8. 青柳綾華 (一般の部 第1位及び準グランプリ)
ラフマニノフ/Op.33-1.5.7
9. 高橋かれん (演奏家の部 第3位)
 - ①ショパン/エチュードOp.25-8 変ニ長調
 - ②ラフマニノフ 楽興の時Op.16より第1番変ロ短調
10. 服部有真 (小学生高学年の部 第4位)
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op64. 第一楽章 (一部省略) pf.米山多佳子先生

第二部 15:00頃~

彩の国String Competition13th 本選入賞者による演奏

11. 廣木環奈 (CategoryB 奨励賞)
ベリオ / ヴァイオリン協奏曲第9番 第1楽章 pf.米山多佳子先生
12. 林杏奈 (CategoryB 奨励賞)
カバレフスキー/ヴァイオリン協奏曲 第1楽章 pf.米山多佳子先生
13. 酒井竣ノ介 (CategoryD 奨励賞)
ブルッフ/スコットランド 4 楽章 pf.竹花千景先生
14. 青木佑心乃 (CategoryE 最優秀賞)
未定 pf.
15. 小林真菜 (CategoryE 最優秀賞及び特別賞)
コルンゴルト/ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 第1楽章 pf.神宮司悠翔
16. 荻原緋奈乃 (CategoryE 最優秀賞及びグランプリ)
シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 二短調 作品47 第3楽章 pf.田中麻紀先生

第一部 出演者



長谷川智大

小学4年。5歳からピアノを習い始め、現在、藤井隆史、白水芳枝の両氏に師事。
SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2026 ピアノ部門 埼玉大会カテゴリー II 小学生中学年の部 最優秀賞、並びに全国大会小学生中学年の部 第1位。



細川大志

8歳よりピアノをはじめ。第10回日本パッサコンクール全国大会金賞およびベスト賞。彩の国埼玉ピアノコンクール中学生の部銅賞。セシリア国際音楽コンクール高校生S部門5位。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会高校2年生の部第4位。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2026 高校生の部 全国大会第2位。ピアノを中島知美、大導寺錬太郎、西村翔太郎、江口玲の各氏に師事。現在大宮光陵高校音楽科3年在学中。



茶谷葉月

札幌大谷大学卒業。卒業後、カワイ主催の様々なコンサートに出演。2018年ドイツに渡り、ドイツ国立トロッシゲン音楽大学にて教鞭を執っていた名教師ラインハルト・ベッカー氏に師事。その後は世界的ピアニスト、ファズ・フサノフ氏にも師事し研鑽を積む。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2026 ピアノ部門 一般の部 札幌大会にて優秀賞受賞、同全国大会にて5位入賞。2026年カワイこどもコンクールピアノソロ部門優秀指導者賞受賞。現在、大高繁乃氏に師事。カワイ音楽教室札幌地区担当講師として後進の指導にあたっている。



下村咲依

5歳よりピアノを始める。第41回JPTA ピアノ・オーディションJ1部門 地区大会優秀賞受賞、及び全国大会出場。第42回JPTA ピアノ・オーディションJ1部門 地区大会優良賞受賞。SAKURA MUSIC JAPAN COMPETITION 2026 ピアノ部門 愛知大会 カテゴリーII 小学生低学年の部 優秀賞受賞。

SAKURA MUSIC JAPAN COMPETITION 2026 ピアノ部門 全国大会小学生低学年の部 第3位受賞。名古屋市立筒井小学校3年生在学中。これまでに鈴木悠里先生、現在稲熊佐江子先生に師事。



大崎綾葉

京都府京都市出身。4歳より小堤利枝先生のもとでピアノを始める。京都市立芸術大学音楽部音楽教育研究会京都子どもの音楽教室に入室しソルフェージュを学ぶ。安部裕之先生、砂原悟先生の公開レッスンを受ける。第1回、第2回けいはんな音楽コンクール小学 5,6年生の部銀賞。第4回京田辺市音楽コンクール小学 5,6年生部門奨励賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2026 ピアノ部門全国大会中学生の部第3位。現在、岡部悦子先生に師事。



川崎舞珠明

熊本県熊本市出身。4歳よりピアノを始める。ルーテル学院高等学校芸術コース卒業。第10回日本パッサコンクール中学A全国大会金賞・ベスト賞。第25回ショパン国際ピアノコンクール inAsia 高校生部門オンライン決勝大会銅賞。第54回熊日学生音楽コンクール優秀賞(最優秀賞なし)。洗足学園音楽大学学内ピアノアンサンブルコンペティション連弾最優秀賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2026 全国大会5位。これまでに宮下むつみ、宮下結の両氏に師事。現在、梶木良子、浦壁信二の両氏に師事。洗足学園音楽大学ピアノコースピアノプロフェッショナルパフォーマンスクラス3年在籍。



手束友優

宮城県出身。3歳よりピアノを始める。東京音楽大学卒業後、同大学院修士課程器楽専攻鍵盤楽器領域研究(ピアノ)に在学中。第14回東京ピアノコンクール全国大会連弾部門第2位。2026年エチュードコンクール全国大会優秀賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2026 一般の部第4位。これまで秋谷恵美、江夏真理奈、浦壁信二の各氏に師事。



青柳綾華

東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、現在東京音楽大学大学院 修士課程 鍵盤楽器研究領域2年在学中。第2回 SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 高校生部門第1位。第25回日本演奏家コンクール 大学生部門第2位併せて千葉県教育委員会教育長賞。第87回TIAA東京国際芸術協会新人演奏会オーディション合格。第16回東京ピアノコンクール 一般A部門5位。第8回SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 一般の部第1位及び準グランプリ。これまでに根津栄子氏、大場陽子氏、石井理恵氏、仲田みずほ氏に師事。





高橋かれん

4歳よりピアノを始める。第6回ルーマニア国際ジュニア音楽コンクール全国大会 準グランプリ及びピアノソロ中学生部門 金賞。第26回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA 全国大会 高校生部門 金賞。第12回 ヨーロッパ国際ピアノコンクールin JAPAN 全国大会 中学生部門 銀賞。第17回バーテン音楽コンクール自由曲コース全国大会 高校生部門 第4位。令和6年度、8年度 広島市より「ひろしまフェニックス賞」受賞。令和7年度 広島県より「メイプル賞」受賞。クシユトフ・ヤブウォンスキ氏のマスタークラス受講。これまでに沢田菊江、宮入友子、関本昌平各氏に師事。現在、桐朋学園大学1年に在学中。



服部有真

5歳から東京音楽大学附属幼稚園でヴァイオリンを始める。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2025で入賞。ストリングパフォーマンスコンクールで最優秀賞を受賞したスモールバスケットのメンバー。故佐藤るり氏、小籠郁子氏に師事。

第二部 出演者



廣木環奈

4歳よりバイオリンを始める。小籠郁子氏に師事。2025年、日本弦楽指導者協会 (JASTA) 主催「ストリングスパフォーマンスコンクール」にて優勝。彩の国 String Competition 2026 カテゴリーB奨励賞受賞。



林杏奈

3歳よりヴァイオリンを始め、岡本潤也氏、小籠郁子氏、各氏に師事。第10回日本ジュニアヴァイオリンコンクール7歳部門2位、第11回8歳部門2位入賞。第1回東京子供ヴァイオリンコンクール第4位【Future Star賞】受賞。第1回JASTAストリングスパフォーマンスコンクール最優秀賞「スモールバスケット」メンバー。台東区立浅草小学校4年生、同校スクールバンドに所属。



酒井竣ノ介

4歳よりヴァイオリンを始める。東京交響楽団こども定期演奏会奏者オーディションに合格し、第92回こども定期演奏会にてコンサートマスターを務める。第26回大阪国際バイオリンコンクール第1位、第4回横浜国際バイオリンコンクール第2位・スカラシップ賞、全日本弦楽コンクール最優秀賞・金賞、第19回セシリアコンクール 3位、彩の国String Competition 13thにて奨励賞を受賞。YEK2026オーディション合格 ダニエル ゲーテ先生マスターコース受講。現在、私立海城中学校3年在学。戸澤典子氏に師事。趣味は昆虫採取・ブリード、写真撮影、鉄道、料理。



青木佑心乃

6才よりヴァイオリンを始める。第38回静岡県学生音楽コンクール第2位。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2021 B部門第1位。第5回日本音楽コンクール弦楽器高校の部第1位。彩の国String Competition 11th CategoryE 最優秀賞及びグランプリ。パーゼル国際ヴァイオリンコンクール2024 C部門第1位。全日本弦楽コンクール高校生部の部第3位。故林茂子、志村寿一、浅井千裕、沼田園子、野口千代光の各氏に師事。東京藝術大学1年在学中。



小林真菜

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2022 categoryB 第1位及び準グランプリ。彩の国StringCompetition 10th category D 最優秀賞及び総合グランプリ。第2回横浜国際ヴァイオリンコンクール高校生の部第1位。第19回チェコ音楽コンクール 2023 一般の部 第1位。彩の国StringCompetition 11th category E 最優秀賞及びグランプリ。ヴァイオリンを水野佐知香氏、玉井菜採氏、渡辺玲子氏に師事。附属高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部1年在学中。



荻原緋奈乃

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学へ宗次徳二特待奨学生として入学。第94回日本音楽コンクール第3位。クレモナ国際ヴァイオリンコンクール'24ファイナリスト。第23回日本演奏家コンクール第1位。第39回かながわ音楽コンクール大賞、コンチェルト賞。第74回全日本学生音楽コンクール中学生の部全国大会第2位。IMA奨励賞、霧島国際音楽祭賞受賞。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、リトアニア室内管弦楽団等と共演。宗次エンジェル基金／日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度'25'26年度奨学生。水野佐知香、竹澤恭子、玉井菜採、白井圭の各氏に師事。