

# SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 予選審査 ご案内とお願い

## ご来場前に

- ・チェロ部門参加者はエンドピンストッパーをご持参ください

## 集合・受付

集合・受付場所は、審査会場「彩の国さいたま芸術劇場 小ホール 楽屋口」に開設している受付です。小ホール入り口ではありませんのでご注意ください（小ホール楽屋口は別掲フロアマップ1F ⑧付近です）。別掲「進行表」記載の「受付」時間に受付に集合してください。

## 控え室（音出し可）

- ・控え室は当日受付スタッフがご案内をします。
- ・着替えスペースありませんのでお手洗いをご利用ください。
- ・チェロ部門参加者はエンドピンストッパーをご使用ください

## 審査会場

- ・演奏中の出入りは審査や演奏の妨げとなりますのでお控えください。曲と曲の間の出入りをお願いします。
- ・審査員席及びその周辺等一部ご利用いただけないお席がございますので、ご利用の際はご注意ください。
- ・審査会場内での飲食は禁止されています。
- ・乳児の方のご入場は、参加者のご家族さま又は参加者の許可を得ている場合のみとし、該当参加者の演奏時に限り入場可とさせていただきます。また、ご着席はドア付近に限らせていただきます。受付でスタッフに必ずお申し出ください。
- ・チェロ部門参加者はエンドピンストッパーをご使用ください

## 審査の録音・録画

- ・個人の練習を目的する録音・録画は許可します。但し、他の方の演奏の無断録音や録画はお控えください。また、演奏中の写真撮影は固くお断りします。
- ・通路への三脚設置は災害時避難経路確保の為禁止させていただきます。また、審査や他のお客さまの鑑賞の妨げとならないよう十分にご配慮ください（前席中央への設置などはおやめください）。また、録音録画機器などの電子音が鳴らないよう設定をしてください。

## 講評用紙・結果発表

- ・進行表記載の「講評用紙」時刻に、予選通過者エントリーNo.掲示及び講評用紙のお渡しを受付にて行います。代理の方によるお受け取りでも構いません。代理受取りも難しい方は郵送を承りますので、住所・氏名を明記の上、180円分の切手を貼った角形2号封筒（A4用紙が入るサイズ）を受付の際にスタッフへお預けください。
- ・予選通過者エントリーNo.は予選審査翌日、事務局HPに掲載いたします。

## 本選手続き・進行予定

- ・予選通過者の本選手続きにつきましては予選審査受付時配布の受付票をご参照ください。
- ・本選は8月19日彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホールにて開催、フルート部門 10:30～／オーボエ部門 11:20～／クラリネット部門 11:40～／ヴィオラ部門 13:10～／ヴァイオリン部門 14:00～／チェロ部門 15:50～の進行予定です。

## その他

- ・ヴァイオリン部門キッズ及び小学生低学年の部参加の方には、スタッフによる調弦補助をいたします。
- ・審査結果に対するお問合せは一切受け付けません。
- ・悪天候や公共交通機関の大幅な乱れがある場合は審査開始時刻を変更します。変更が生じた際はメールやHP掲載にてお知らせいたしますので、必ずメールやHPを確認してください。
- ・公共交通機関の乱れなどにより審査開始時刻に間に合わない場合は速やかにご連絡ください。可能な限り善処いたしますのでご安心ください。
- ・お困りの場合は受付または舞台袖スタッフにお声掛けください。また、ご不明な点やご心配な事がある方は遠慮なくお問合せください。

以上、皆さまのご理解とご協力の程宜しくお願い申し上げます。

## お問い合わせ

SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 開催事務局 さくら Musicoffice

E-mail office@sakuramusic.jp / TEL 03-3224-9112 (16-21時)

\*右掲載QRコード「お問い合わせフォーム」が便利です。

\*聞き誤り防止と履歴保存の為、急な連絡以外はなるべくメールでお願いいたします。



以上