O&A

(2025年10月6日更新)

《カテゴリーⅡ自由曲について》

課題曲に該当する曲を自由曲で弾いても良いのでしょうか? →弾いていただいて問題はありません。

《審査分数について》

審査の時間は、舞台に立ってからでしょうか?演奏始めてからが審査の時間でしょうか?

→原則としては審査分数には出入りを含んでいます。但し、椅子の調整に滞りが見られる等、何らかのアクシ デントがあった際は状況に応じて善処いたします。尚、審査分数は○○程度と記載しており、当日の進行状 況や参加者人数により若干前後する場合がございます事をご承知おき願います。尚、出入りを含むとは、舞 台に踏み出したところからの計測開始、舞台から袖に下がる秒数(10 秒程度)を指しております。

通常は規定分数を超えているのに、当日緊張からか速いテンポで弾いて規定分数に満たない場合も選外になりますか。 →数秒単位での規定分数以下含め、そのような場合は審査員の先生方も考慮をしてくださいます。選外とする のは、明らかに演奏曲が満たない規定分数を満たない場合を想定しています。

《繰り返しカットや抜粋について》

自由曲に関しまして、スケルツォなどは同じ内容を繰り返しますが、その場合、一回分をカットしたり一部抜粋をして演奏することは可能でしょうか?そしてその場合、「カットあり」との旨を、申し込み段階で明記するべきでしょうか?

→繰り返しや自由曲のカット、抜粋は任意です。繰り返しカットの申告は不要ですが、自由曲のカット、抜粋 箇所は申告は必要です。

《演奏曲の変更について》

- エントリー時に演奏楽章を選択したあと、締切日を過ぎた後でも楽章の変更は可能でしょうか。
- →楽章変更含め演奏曲の変更は申込後でも承ります(変更手数料無料)。但し、変更連絡時期によっては、印刷した進行表や講評用紙への変更内容反映が間に合わない場合がございますのでご了承ください。尚、間に合わない場合は 口頭若しくは書類掲示にて、変更の旨の周知を行います。

《ガラコンサート》

ガラコンサートに出演するとその大会には参加できないのでしょうか?参加する場合はガラコンサートの出演は辞退 しなくてはならないのでしょうか。

→ガラコンサート出演者の大会参加を禁ずる規定は設けていませんので、ご参加いただけます。ガラコンサートの出 演辞退は必要ありません。

《服装》

服装はどのようなものがふさわしいでしょうか

→服装は自由になさってください。。男性はワイシャツにスラックス、女性はドレスをお召しの方が多く見受けられます。

《副賞》

郵送された賞状に誤記載がありました。

→誤記載があり深くお詫び申し上げます。正しい内容で作成し直し再郵送いたします。

前に参加した知人は賞金をもらったそうですが、私には賞金に関する連絡が届いていません。

→賞金制度は教育的観点から 2022 年より廃止し、入賞者のコンサート拡充に移行しております。2022 年以降の要項に賞金記載はございませんので、今一度要項ご熟読の程お願い申し上げます。

《その他》

ポピュラー曲でも参加できますか?

→参加できません

片手でも参加可能でしょうか?

→左手のみの楽曲演奏は可、但し普通楽曲(両手パートがある曲)の左手パートのみの演奏は不可

審査員や運営の方以外に、会場で演奏を聞いている人はいますか

→無料公開していますので、審査員・スタッフの他に、参加者さまやご家族さま、一般のお客さまがお聴きになります。

以上