

【審査規定】

- ・連弾の部を除き、暗譜で演奏してください。
- ・自由曲及び自由プログラムは出版されている作品に限ります。繰り返し(申告不要)や自由曲の省略(要申告)は任意です。
- ・規定記載分数に満たない、または提出した楽曲や演奏順と異なる場合などは規定違反とし、講評はお渡ししますが選外となりますのでご注意ください。
- ・ホール使用時間に限りがある為、表記載「審査分数」で演奏中止の合図が入ります分数計測は舞台に踏み出した時から舞台袖に戻ってきた時までです。足台セッティング所要時間も含みます。
- ・補助ペダル、足台、アシストペダルが必要な方はご持参ください。スタッフによるセッティングはありませんので、参加者またはお付添いの方1名が行なってください。
- ・演奏中止の合図が入りますが審査に影響はありません。演奏を分数内に収める必要はありません。
- ・エントリー数や当日の進行状況による審査分数の変更、また、やむを得ない事情による審査員の変更が生ずる場合があります。

以上