

副賞リサイタル 支援について

《理念》

①演奏の場の提供とサポート

コンペティションにおいてリサイタル権を授与された優秀なアーティストに対し、事務局で行なっている「Young Artist 支援プロジェクト」において、リサイタルの場を提供しホール手配やスタッフ派遣、チラシ作成等を行い、様々なサポートを行います。

②技術的進歩と精神的成長の機会

リサイタル開催を通じ、レパートリーを増やすと言った技術的な進歩だけではなく、演奏家としての在り方を実感し、自身の可能性を見出す等、精神的にも良き成長の機会になります。

③個性を重んじオリジナリティのあるリサイタル

チラシ作成段階からレイアウトや色など丁寧に相談を行い、最大限意向を反映した個性溢れるリサイタルを開催します。

④若い演奏家とお客さまを繋ぐ

将来が期待される若い演奏家の存在を多くの皆さまに知っていただき、そして実際に演奏を聴いていただくことを目指します。お客さまと演奏家を繋ぎ、お客さまと共に演奏家の活躍と成長を応援して参ります。

《支援》

支援を希望する方は、①氏名②使用楽器・編成③連絡先アドレス④開催希望複数候補日と時間帯⑤演奏経験や受賞歴等プロフィールを office@sakuramusic.jp または、弊社 HP お問い合わせフォームよりご連絡ください。

《支援詳細》

- ・会場手配並びに会場側との打合せ、チラシ・パンフレット・チケット作成、事務局 HP・Instagram 掲載や事務局企画時のチラシ挟込みによる宣伝、公演開催当日のステージマネージャー・受付等のスタッフ派遣をします。
- ・チケット販売は事務局でもいたしますが、出演者ご自身による販売を中心にお願ひすることになります。
- ・地方公演も承りますのでご相談ください。
- ・一般社団法人日本音楽著作権協会（JASRAC）との手続きを代行します。
- ・著作権料やオプション（ピアノ調律にかかる料金やパンフレットサイズ拡大、両面・カラー印刷等）以外の費用負担は一切発生せず、チケット販売ノルマもありません。
- ・伴奏者や譜めくりが必要な場合は出演者による手配をお願いします。
- ・会場までの交通費及び伴奏者御礼は出演者負担です。
- ・公演分数は 70～80 分以内(休憩除く)、当日 50 分程度リハーサル時間を設けています。

以上