



高橋 嬉春/たかはし きはる

予選演奏曲

①J.S.バッハ/

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 より I.プレリュード

②ヴィヴァルディ/

ヴァイオリン協奏曲集『和声と創意の試み』より第4番へ短調 RV 297「冬」第1楽章
Allegro non molto

本選演奏曲

ヴィヴァルディ/

ヴァイオリン協奏曲集『和声と創意の試み』より第4番へ短調 RV 297「冬」

プロフィール

5歳よりタイ、バンコクにてヴァイオリンを始める。第10回国際ジュニア音楽コンクール第3位、第63回鎌倉学生音楽コンクール中学生の部、第1位。第41回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール高校3年生の部、第1位。第25回日本演奏家コンクール大学の部、特別賞。NAGANO国際音楽祭 in 白馬マスタークラス、オホーツク紋別音楽セミナー、Seoul Central Conservatory Violin Festival 2024に参加。現在、沼田園子、野口千代光の各氏に師事。東京藝術大学器楽科3年在学中。