

ヴィヴァルディ『四季』コンクール予選審査ご案内とお願い

審査会場

- ・予選審査は2026年1月25日(日)彩の国さいたま芸術劇場小ホールで開催します。会場へのアクセスは別掲の「会場アクセス」をご参照ください。
- ・入場無料、公開審査、開場は11時30分です。
- ・演奏中の出入りは審査や演奏の妨げとなりますので、ホール入退場は演奏者ごとにしてください。

受付

- ・進行表記載「受付」の時間になりましたら、小ホール楽屋口（小ホール入り口ではありませんのでご注意ください）「ヴィヴァルディ『四季』コンクール予選審査受付」にお出でください。別掲の「フロアマップ」をご参照ください。
小ホール楽屋口は、フロアマップ内の1階⑧付近にあります。
- ・音出しの出来る控え室と舞台袖及び審査演奏時間は受付でお知らせします。

控え室

- ・お帰りの際は使用した椅子など元にお戻しください。例年、楽譜や肩当てなどお忘れ物がございますのでご注意ください。また、貴重品は各自で責任を持って管理してください。

予選結果発表

- ・16時30分に小ホールホワイエ（受付からホワイエに変更となりました）で本選進出者氏名を発表します。
- ・本選進出者は本選演奏順のくじ引きを行います。不在の方は事務局スタッフが代行しますので、受付の際にお申し出ください。

着替え・服装について

- ・女性参加者には更衣スペースがございますので、受付スタッフにお尋ねください。男性参加者更衣室は有りませんので御手洗をご利用ください。
- ・服装は自由です（審査への影響はありません）。

審査の録音・録画について

- ・練習を目的とした自身の演奏収録は許可いたしますが、他の方の演奏無断収録はおやめください。発見した際は違反行為と見做し失格とする場合がありますのでご承知おきください。
- ・通路への三脚設置は災害時避難経路確保の為劇場から禁止されていますのでご注意ください。また、前列中央への設置は審査の妨げや観覧の迷惑となりますのでご配慮ください。
- ・録音録画機器などによる電子音は演奏や審査の妨げとなりますので、音が鳴らないよう設定をしてください。

公式伴奏者との合わせについて

- ・公式伴奏申込みの方は予選審査結果発表後30分の伴奏合わせがあります。製本済みの伴奏譜コピーを必ず12月10日まで事務局へ郵送してください。
- ・伴奏合わせは公式伴奏依頼者のみに限ります。個人による伴奏手配の方の伴奏合わせの時間はありません。

個人で伴奏を手配されている方

伴奏者に下記をお伝えください。

- ①音楽ホール入り口設営の受付スタッフに伴奏依頼参加者氏名をお伝えください。
- ②来場は参加者受付時間の同伴入場の必要ありませんが、棄権者などで進行が早まる場合がございますので、審査に間に合うよう余裕をもってご移動ください。
- ③演奏時のマスク着用を許可します。

館内と周辺情報

- ・劇場内に飲料自動販売機が複数ございますが、劇場周辺にコンビニエンスストア等販売店はありません。飲食品は予め持参いただくか、JR埼京線与野本町駅周辺店舗をご利用ください。

その他

- ・防寒対策にご留意ください。
- ・ホール内での飲食は禁止されています。

- ・悪天候や公共交通機関の大幅な乱れがある場合は審査開始時刻を変更します。変更が生じた際はメールや HP にてお知らせいたしますので、必ずメールや HP を確認してください。
- ・公共交通機関の乱れにより審査開始時刻に間に合わない場合は速やかにご連絡ください。可能な限り対応いたしますのでご安心ください。
- ・会場までの交通費及び自家用車利用の方の駐車料金は自己負担です。
- ・審査結果に対するお問合せは一切受け付けません。

以上、皆さまのご理解とご協力の程宜しくお願い申し上げます。ご不明な点やお困りの事がございましたら、事務局 office@sakuramusic.jp まで、遠慮なくお問合せください。